





## سعود الفيصل يستقبل وزير خارجية بوركينافاسو

الرياض - واس: استقبل الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتبه أمس دومبا جان مارك بال وزير الخارجية في جمهورية بوركينافاسو الذي سلمه رسالة إلى خادم الحرمين الشريفين من القبط بليز كبادوري رئيس الجبهة الشعبية ورئيس الدولة ورئيس حكومة بوركينافاسو.

مصادر دبلوماسية:

## الموقف العربي الصلب هو الطريق إلى السلام

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: أكدت مصادر دبلوماسية مطلعة في القاهرة أن قوة الموقف العربي و سلامته وصلاته هي الركيزة الأساسية لاتخاذ المؤتمر الدولي للسلام للوصول إلى السلام الشامل والعادل والدائم في منطقة الشرق الأوسط.

وأوضحت تلك المصادر أن هذا هو ما يجب أن يكون بصرف النظر عن سبب الفوز في الانتخابات الإسرائيلية القادمة سواء شمعون بيريز المؤيد للمؤتمر أو اسحاق شامير المتشدد والرافض له.

وقالت هذه المصادر إن مصر لا تتدخل في الشؤون الداخلية لأي دولة من الدول أو توجه الرأي العام داخل أي دولة وجهه بعينها. وقد جاء ذلك رداً على ما يشاع من أن قمة القمة كانت موجهة ضد شامير وتعبيراً عن التأييد لبريز في الانتخابات الإسرائيلية القادمة.

وكان مصدر مصري مسؤول قد أشار إلى أن مصر تريد أن تفهم التنازع الإسرائيلي موقع مصلحته ويحدد لها إلى أن هناك طرفاً عربياً مستعداً للتفاوض.

انتظام الدراسة

## في صيدلة وتربية أسبوط

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:

انتقلت الدراسة في كتيبي الصيدلة والتربية بجامعة أسبوط رغم اضطراب أعضاء هيئة التدريس عن العمل والقاء المحاضرات احتجاجاً على واقعة تصادم بين أحد أعضاء هيئة التدريس وضابط شرطة الأسبوط الماضي بعد مشادة كلامية بينهما.

أتم الدكتور عبد الرزاق حسن رئيس جامعة أسبوط بالأمس وقرر حالة شكر الأستاذ الجني عليه للثيابة للتحقيق فيها.

## الفاطميني فؤاد ريفدي يكافح

## في كولومبيا لوقف ابعاده

واشنطن - كونا: تنتظر محكمة استئناف لمقاطعة كولومبيا يوم الاثنين المقبل في قضية فترة للجلد لمواطن أمريكي فلسطيني الاصل يكافح لخطولته دون قيام إدارة الهجرة والجوازات الأمريكية بإبعاده.

الأمريكية اتهاماتها ضد ريفدي على دليل «سري» لا تسمح له ولا لحاميه بالإطلاع عليه. ويقول ريفدي الذي له ارتباط وثيق بالنشطة اللجنة العربية - الأمريكية لمكافحة التمييز أن اختبر في هذه القضية لاته عضو فلسطيني نشط.

بعد عفو الرئيس العراقي:

## وصول ١٤ مصرياً من المسجونين المخرج عنهم

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: وصل إلى القاهرة أمس ١٤ مصرياً ضمن المسجونين الذين أصدر الرئيس العراقي صدام حسين قراراً بجمهورية بالعفو عنهم وترحيلهم إلى مصر بعد أن صدرت ضدهم أحكام بالسجن تتراوح بين ٦ أشهر و١٢ سنة في قضايا مختلفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.

مختطفة.



الرئيس السوري حافظ الأسد يقبل الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وهو أرفع وسام في سورية. الرئيسان يتباحثان ثانياً أمس حول مجمل الأوضاع الراهنة عربياً ودولياً.

## مبارك يضع كشف حساب كاملاً عن تحركات

## الدبلوماسية المصرية أمام نواب الشعب

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: وصفت مصادر برلمانية مطلعة في القاهرة اللقائين اللذين سيقعهما الرئيس المصري حسني مبارك مع نواب البرلمان المصري وأعضاء مجلس الشورى مرتين في أسبوع واحد هما يوم الثامن من الشهر المقبل حيث يشهد اجتماع الهيئة البرلمانية للحزب الحاكم ويوم العاشر من الشهر نفسه حيث يلقي خطاب الافتتاح في الدورة البرلمانية الجديدة لمجلس الشعب والشورى بانها لقاءان غاية في الأهمية.

وأشارت المصادر إلى أن الرئيس مبارك سيحرص خلالها على تقديم كشف حساب كاملاً من خلال النواب إلى الشعب عن نتائج الحركة الدبلوماسية المصرية على الصعيدين العربي والعالمي خلال الفترة الأخيرة وفي مقدمتها قمتا القمة وبغداد التي جمعت بين زعماء أربعة مبارك والملاك حسين وباسم عرفات والقمة وبغداد التي جمعت بين زعماء أربعة مبارك والملاك حسين وباسم عرفات والقمة وبغداد التي جمعت بين زعماء أربعة مبارك والملاك حسين وباسم عرفات.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

وكان في استقباله في مطار الملك خالد الدولي وزير الدولة ورئيس ديوان الخادم وزير العدل والنائب الشيخ محمد بن إبراهيم بن جبير ووكلاء وزارة العدل وعدد من المسؤولين والوزراء المفوض في السفارة السودانية حامد التني وأعضاء سفارة السودان في الرياض.

## السودان يفتش عن حقه

## في «مثلث البني» وفقاً للقانون الدولي

الخرطوم - ق.ن.١: صرح السيد تاج السر محمد صالح وزير الدولة السوداني للشؤون الخارجية بأن بلاده ستلجأ إلى الطرق القانونية لاسترداد حقها في «مثلث البني» من كينيا وفقاً للقواعد الدولية.

وكان مصدر مسؤول بالخارجية السودانية قد صرح في الأسبوع الماضي بأن «مثلث البني» كان قد سلم إلى كينيا بموجب اتفاقية تمت بين الإدارتين الإنجليزيتين للسودان وكينيا عام ١٩١٢. وأن الحكومة السودانية كانت تدفع مبالغ لكينيا مقابل إدارة المثلث.

ويذكر أن «مثلث البني» تبلغ مساحته ١٤ ألف كيلومتر مربع ويقع على الحدود الكينية السودانية وهو غرضي بالمعادن.

## واشنطن تتحدث عن مفاوضات لإيصال الأغنية إلى مدينة سودانية

واشنطن - ر: قالت الولايات المتحدة أن وكالات اغنية دولية تتفاوض مع الحكومة السودانية وجماعات المتمردين لتسليم غذاء إلى بلدة أوصل التي ذكرت تقارير أن ٨ آلاف شخص ماتوا جوعاً فيها.

وقالت فيليبس أوكلي الأمريكية أن وزارة الخارجية الأمريكية أن المحادثات جرت بشأن تقديم اغنية متسامية إلى بلدة أوصل التي تسير عليها الحكومة ووردت أبناء من وفاة ٨ آلاف شخص فيها وبلدة أكون التي يسيطر عليها المتمردين.

وكانت صحيفة نيويورك تايمز قد قالت أمس الأول أن الولايات المتحدة سعت من تقديم المعونات الغذائية إلى أوصل في جنوبي السودان بعد محاولات استمرت أسبوعين.

واعترفت أوكلي بقولها لم تنقل أي امدادات اغنية إلى أوصل في الأشهر الأخيرة بسبب تدهيدات عصابات الجيش الشعبي لتحرير السودان.

تتمتع المنشور ١

الاعلام البريطاني تجاه العرب، واستجاره إلى الجانب الإسرائيلي غالباً كما لا ينسبون أن البريطانيين لم يصفوا القضية العربية. النفرة الشاملة للعلاقات البريطانية السورية، لا بد أن تقود إلى مسألة الجوهر أكثر من مسألة الشكل. فجود العلاقات أصلاً غير ودّي وخاصة من الطرف البريطاني كما ترى دمشق التي تقول أن لندن تتحين الفرص دائماً لأسلاسة إلى دمشق وتشويه صورتها.

وتشير المصادر السورية إلى أنه لو عودنا إلى اللحظة الأخيرة لقطع العلاقات بين البلدين، لتأكد أضرار الجانب البريطاني على تشويه الصورة السورية. فضلاً عن تطلب لندن إلى قطع علاقاتها مع عاصمة بعد استصدار قرار قضائي وهو القرار الصادر عن محكمة أول بيل، وكيف عالجت قضية وزير هندواوي. ويقول دمشق أنها متأكدة من معرفة بريطانيا بملاقه هندواوي مع الموساد الإسرائيلي. ومع التقي السوري

تتمتع المنشور ١

السفيرة السورية في لندن، وبعثها إلى دمشق لطلبها. لا يمكن مطلقاً تجاهل هذا الأمر، على الأقل في مشاكل جوهريّة الأوساط.

دمشق تعرف أن تقلاماً للندن في المنطقة. ولندن تعرف أكثر مقدار ثقل دمشق فيها. وتؤكد لديها هذه الحقيقة. بعد أن أعادت دول السوق المشتركة التي هي جزء منها علاقاتها الطبيعية مع دمشق بعد أن جمدتها نتيجة ضغوط الأخيرة.

## مبعوث دولي يقابل حكومتى بيروت

عسكرية سيعقد الأمور ويضاعف الخطأ التي تهدد وحدة لبنان. إلى الكويت وصل بعد ظهر أمس، أتيا من النامة، الأمين العام للجامعة العربية الشاذلي القليوبي وذلك في إطار جولته العربية.

وقال القليوبي: أنه سيجتمع مع امير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح في مجالس التطورات على الساحة العربية وفي مقدمتها الأزمة اللبنانية وسبل التوصل إلى حل شامل لها. وأضاف أن المحادثات ستستغرق أيضاً إلى دعوة رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان إلى عقد قمة عربية لبحث الوضع في لبنان ودعوة السودان إلى عقد دورة طارئة لمجلس جامعة الدول العربية تخصص للموضوع نفسه.

تتمتع المنشور ١

السفيرة السورية في لندن، وبعثها إلى دمشق لطلبها. لا يمكن مطلقاً تجاهل هذا الأمر، على الأقل في مشاكل جوهريّة الأوساط.

دمشق تعرف أن تقلاماً للندن في المنطقة. ولندن تعرف أكثر مقدار ثقل دمشق فيها. وتؤكد لديها هذه الحقيقة. بعد أن أعادت دول السوق المشتركة التي هي جزء منها علاقاتها الطبيعية مع دمشق بعد أن جمدتها نتيجة ضغوط الأخيرة.

تتمتع المنشور ١

# ١٠ فلسطينيين جرحوا برصاص الجيش الاسرائيلي اضراب عام شل انحاء الارض المحتلة في ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من

القدس المحتلة - ا.ف.ب: أعلنت مصادر فلسطينية ان عشرة فلسطينيين أصيبوا بالرصاص صباح أمس والجمعة في الأراضي المحتلة حيث عم اضراب عام أمس بمناسبة ذكرى مذبحه قرية كفر قاسم سنة ١٩٥٦. وأضافت المصادر نفسها ان أخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث أصيب أربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات كذلك أصيب اثنان آخران أحدهما بجروح خطيرة في الكف في مخيم خان يونس.

وذكرت المصادر ان السلطات العسكرية مددت أمس العمل بنظام حظر التجول المفروض على المدينة وعلى معظم مخيمات غزة. وفي الضفة الغربية المحتلة أصيب من المدة وحالته خطيرة حسب المصادر عينها. وفي جنين في شمال الضفة الغربية أصيب فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من



أشبه رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ الإيطالي والاسود البريطاني ما به بالإضافة إلى مانس بيتر كوثوس الأمين العام للرابطة للتعاون مع العالم العربي.

وقال ريمون أوفيرا رئيس الرابطة أن حولة الوفد تجيء للتأكيد على الاهتمام الأوروبي بقضايا المنطقة والاستماع من المسؤولين فيها عن التطورات الأخيرة خاصة في ما يتعلق بالمفاوضات العراقية الإيرانية والدور الذي يمكن أن تقوم به المجموعة الأوروبية للمساهمة في تعزيز عملية السلام بين العراق وإيران أو بشأن القضية الفلسطينية.

وأضاف بأن وفد الرابطة سيبحث أيضاً مراحل الحوار بين دول السوق ودول الخليج العربي من أجل الوصول إلى اتفاق تجاري حريين الجانبين.

ويعبر الفلسطينيون في الأراضي المحتلة عن غضبهم بالحرق اطارات السيارات وكتابة شعارات وطنية مناهضة للاحتلال كما رفعوا اعلاما فلسطينية في أنحاء عدة من الضفة الغربية وغزة المحتلتين.

في تونس اجتمع السيد قاريو القدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية البارحة الأول مع سفير المجر الجديد في تونس.

ويجى خلال الاجتماع استعراض التطورات الراهنة فلسطينياً وعربياً ودولياً في ضوء استمرار تصاعد انتفاضة الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة وانعقاد الدورة الاستثنائية للمجلس الوطني الفلسطيني.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا) ان السفير المجري أكد خلال الاجتماع موقفه بلاده المبدئي والثابت في دعم نضال الشعب الفلسطيني من أجل استرداد حقوقه الوطنية المشروعة بما فيها حقه في العودة وتقرير المصير واقامة الشرق الأوسط ان احزاب المعارضة المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

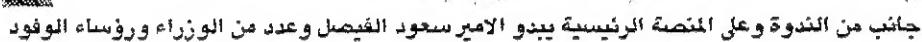
صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.

صباح الاحمد يلتقي خالد الحسن الكويت - ق.ن.١: اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي أمس مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن الذي يزور الكويت حالياً.





وكان المحاضر لهذه الجلسة الدكتور خالد الخلف أمين عام هيئة المواصفات والمقاييس بدول مجلس التعاون.

وتواصل الندوة صباح اليوم لأحد جلساتها بجلستها الثالثة حول «السياسة

**سعود الفيصل: رغبة دولنا في مواكبة العصر  
لا تتعارض وقيمنا وتقاليدنا الإسلامية والعربية الأصيلة**

وتهدف ندوة التكامل الاقتصادي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تستمر ثلاثة أيام إلى ثلاثة أهداف رئيسية أبرزها التعرف على مجالات التعاون الاقتصادي بين دول المجلس والحلول الممكنة لبريقاتها التي تواجه هذا التعاون مع الفقاء الضوء على المستجدات في مسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي وتقييم الانجازات منذ توقيع الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول المجلس اضافة الى ذلك تهدف الى وضع نظرة مستقبلية على مسيرة التعاون الخليجي.

وذكر أن مجلس التعاون استطاع على الرغم من المدة القصيرة التي انقضت على انشائه تحقيق الكثير من الانجازات على الامعدة السياسية والثقافية والعسكرية والامنية ولا شك ان ما امكن تحقيقه على الصعيد الاقتصادي هو أبرز تلك الانجازات.

وأضاف: لقد أدرك قادة المجلس أن التكامل الاقتصادي مطلب تفرضه اعتبارات الاقتصادية الدولية المعاصرة ومن ثم فقد أرادوا أنجلس التعاون أن يعمل على تحقيقه بين الدول الأعضاء. وأشار إلى أن ما تتمتع به دول المجلس من الموارد

ويذكر أن مصادر صحافية ودبلوماسية كانت تحدث في الأسابيع الماضية عن احتمال إطلاق عدد من الرهائن الأمريكيين قبل انتخابات الرئاسة الأمريكية.

شيرة وسفير بريطانيا في البحرين جون شيرة.

ويمكن أن يبدأ (الانسحاب) بعد جولتي محادثات أو ثلاث ومن المحتمل الياسون.

## سندات الخزينة

المعلومات

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

المعلومات







## شجون

عماد الدين أديب

### مطلوب الحد الأدنى

منى نتعلم كعرب إن أي شيء في الدنيا له حد أقصى وحد أدنى؟ بمعنى متى نتعلم أن الكلام له حد أقصى. والخلاف لا يجب أن يؤدي إلى تجاوز الحد الأدنى من المصالح المتفق عليها بين العرب.

وأرجو أن يخرج علينا مفكر عربي أو حزب عربي يكون برنامجهم ليس الحد الأقصى من الإحلام الوجودية والتكامل الاقتصادي والتنسيق السياسي من المحيط إلى الخليج. أرجو أن يكون هناك من يشي اليوم برنامج الحد الأدنى ليس أكثر ولا أقل.

والحد الأدنى هو الاتوادي خلافاً للسياسة مهما كانت إلى أن تتحول إلى لغة الرصاص الذي تطلقه على بعضها البعض.

والحد الأدنى يعني أن يكون لنا الحق في التنقل بحرية وسهولة داخل أقطار الوطن العربي الواحد مع احترامنا للقوانين والمواثيق الداخلية المتبعة لذلك في كل قطر على حدة.

والحد الأدنى يعني سهولة نقل الأموال والبضائع والبيع والشراء والتحكم داخل اقطار الوطن العربي الواحد.

والحد الأدنى يعني - على الأقل - أن نعامل كعربي في أي امتياز أفضل من أي حقوق أجنبي في عمل أو متفلسة أو عطاء أو ترخيص.

والحد الأدنى يعني ألا استورد القطن من دولة أوروبية بينما يتوفر في مصر. ولا يبحث عن القمح في استراليا بينما هو موجود في السعودية والمغرب ولا اتفاق مع بوليفيا على قطع بحر الشمال بينما امتي العربية هي أكبر منتج للنفط في العالم.

الحد الأدنى يعني أن يكون هناك صندوق عربي للغذاء، وصندوق آخر للتسلح وصناعة السلاح العربي ليس لها علاقة بالتحالف أو الخلاف بين الأقطار المشاركة فيه.

والحد الأدنى للعربي هو أن نتفق على أنه حق لكل طرف أن يختلف في وجهة نظره، ولكن ليس من حقه أن يختلف في تحديد مصير أمته والملاعب بأقدارها.

والحد الأدنى يعني أنني إذا ذهبت ممينا وغري ذهب يسارا أو العكس فهذا لا يعني أنني احتكر الصواب وهو يحتكر الخطأ.

والحد الأدنى يتطلب أن نحذف كلمة خيانة وتفرط واستسلام لأن الأوضاع وصلت إلى مرحلة أنه لو أراد البعض أن يفعل ذلك فلن يقدر. ولعلني لم اصل إلى الحد الأقصى.

من الحد الأدنى للحلم العربي.

### المجاهدون الأفغان يقتلون ٣٦ جنديا وعاملا تابعين لنظام كابول

اسلام اباد - أ.ب. - ذكرت وكالة الصحافة الأفغانية القريبة من المجاهدين الأفغان أن ٣٦ جنديا وعاملا تابعين لنظام كابول قتلوا في هجوم شنه المجاهدون. وأوصفت الوكالة أن الهجوم على المنشآت الكهربائية في ساروبي أدى إلى قطع التيار الكهربائي عن العاصمة الأفغانية مدة ثلاث ساعات.



عندما تزل الصحافة... في الصورة يمشون نائب المرشح الديمقراطي دوكاكيس يحمل جريدة شيكاغو ديلي تريبيون، بما شئت عريض نيوي يهزم ترومان وقد وقع العكس

### علاقات بون وموسكو تضم بحالة من الارتياح الكامل

كان اللقاء بين المستشار الألماني الغربي هيلموت كول والرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف هو الغاية في البودة ولكنه لم يكن بالآمر الباعث على الدهشة. فقد مرت أعوام منذ آخر قمة مصغرة بينهما في مارس (آذار) ١٩٨٥ عندما ذهب المستشار الألماني إلى موسكو لحضور تشييع جثمان تشرنيتسكو ومنذ تفرقه بالقلعة الشنيعة حينما شبه جورباتشوف بجوزيل.

ولكن إذا كان الزعيم السوفييتي خلال هذه الفترة قد انهمك في تنفيذ خططه الإصلاحية، فقد وجد في ألمانيا الغربية أرضا مريحة منذ أمد طويل يعمل هذه الإصلاحات.

فاللذان الذين يتدرون بين الوجود تحت المظلة الأمريكية وبين ضرورة الحوار مع الخصوم ابتغاء التخفيف من آثار انقسام بلدهم إلى شطرين، لا يشعرون بالارتياح إلا حين يحل انفراج شامل بين الشرق والغرب بحيث يسمح لهم بإجراء المصالحة بين اللاتنيين الغربية والشرقية.

كانت هذه هي الحال عندما شرعت ألمانيا الغربية في أولى سياساتها المسماة بالانفتاح على الشرق (في زمن فيلي برانت)، فالذين يرحبون اليوم بإصلاحات جورباتشوف هم الذين وجدوا كثيرا من المزايا في سياسات بريجنيف عندما بدأ التقارب.

أما جينتر وزير خارجية ألمانيا الغربية فهو الأول بين رجال السياسة الغربيين الذي يقول إن علينا أن نلزم جورباتشوف بما يقوله.

على الصعيد السياسي فإن المستشار كول ينضم إلى بعض الغربيين الآخرين الذين يبنون فرنسا في قبولهم انقراض مؤتمر لحقوق الإنسان في موسكو.

وليس سوى السيدة مارجريت شاتشر رئيسة وزراء بريطانيا من يعارض هذا المشروع، وهو مشروع لا بد له أن يسيل قبح الحوار المتناظر بشأن الأسلحة التقليدية.

وعرب الملك حسين عن استعداده للذهاب إلى مؤتمر دولي وفي وفد أردني - فلسطيني مشترك.

وتطرق الصحيفة إلى الاجتماع الأخير الذي عقد بين العامل الأردني والرئيس المصري حسني مبارك.

والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية فقالت أنهم أعربوا عن اهتمامهم بمرشح السلاح في إسرائيل.

كما أن الرئيس المصري أشار إلى تأييد السيد عرفات لاقامة اتحاد كوفندالي مع الأردن إذا ما انسحبت إسرائيل من الأراضي المحتلة.

ولهذا فإن الاسرائيليين يجدون أنفسهم تحت ضغط هائل لكي يبدأوا التفاوض خلال عام ومن هنا فإن اختيارهم يوم الثلاثاء المقبل لزعيمهم يجب أن يعني أنهم اختاروا الرجل الذي سيكون أفضل خلال فترة المفاوضات والتسليم الصعبة وهي فترة لا بد أنها ستأتي.

ونسبت الصحيفة إلى مسؤولين إسرائيليين قولهم أن الطائرات السوفييتية التي قالوا أنها من طراز ميغ-٢٧ وصلت إلى غرب أفغانستان منذ نحو أسبوع. وقالوا أن الولايات المتحدة عملت بنشر الطائرات عن طريق صور.

وتنظر أفغانستان على هذه الأسس.

نيويورك تايمز، كول

## أعين العرب على الانتخابات الاسرائيلية والدعوة صريحة للاهتمام بمرشح السلام

علقت صحيفة نيويورك تايمز، على الموقف العربي من الانتخابات الاسرائيلية التي ستجري بعد غد فتساءلت عما إذا كان العرب قد تجاوزوا الحدود عندما أشاروا إلى تفضيلهم نجاح شمعون بيريز وحزبه والعمل، كما يدعي اسحق شامير زعيم الليكود، وقالت الصحيفة أن من الساذجة أن لا تصدق بأن الدول «تتدخل» أو تحاول التأثير في قرارات الدول الأخرى طوال الوقت. فحتى الاسرائيليون أنفسهم أعربوا عن وجهة نظر أو أخرى مثلا عن انتخابات الرئاسة الأمريكية.

لكن السؤال المهم هو ما إذا كان تمييز العرب ليعرّض ينطوي على إشارات تبث على الأمل أم لا.

وترى الصحيفة أنه تمييز ينطوي فعلا على تلك الإشارات كما يبدو أن العامل الأردني الملك حسين يشكل

احتمالات دفع عجلة السلام معدومة وفقا لتصورات «ليكود» أو «العمل»

نشرت صحيفة القدس، التي تصدر في الأراضي المحتلة افتتاحية تناولت فيها فرص إحلال السلام بعد الانتخابات الاسرائيلية فقالت:

تنتهي معركة الانتخابات الاسرائيلية يوم الثلاثاء المقبل، وسيتم انتخاب ما يتعلق بها من سياسة الانتظار والترقب، فمنذ الإعلان عن نتائج الانتخابات عام ١٩٨٤ التي أسفرت عن تعادل بين الحزبين الرئيسيين وما تبع ذلك من تشكيل حكومة وحدة ائتلافية، والعالم يما في ذلك الدول العربية والقوى العظمى ينتظر انتخابات الكنيست لعام ١٩٨٨.

والعملات الانتخابية بين الأحزاب الاسرائيلية بدأت مع نهاية انتخابات عام ١٩٨٤، ووصلت ذروتها مع بدء أحداث الأراضي المحتلة التي اندلعت في مطلع شهر ديسمبر (كانون الأول) من عام ١٩٨٧، وكما هو ملاحظ، فإن شعارات المعركة الانتخابية لا تتعلق بالأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والضريبية في إسرائيل، بل تصورات حول موضوع واحد تمثل بالسلام مع العرب ومستقبل الأراضي الفلسطينية المحتلة وسكانها.

وصناعة السلام كما حددتها مبادئ العلاقات الدولية تعتمد على تدخل كافة الأطراف المرتبطة بصراع ما، وبذلك فإن السلام لا يستند إلى رغبات وتطلعات طرف واحد مع أعمال تطلعات الجهات والأطراف الأخرى، وبالنسبة لرجال القرار والسياسة في إسرائيل فإن كيفية صناعة السلام ارتبطت بما تسعى إسرائيل لتحقيقه دون أي ادراك أو تفهم لواقف أطراف الصراع العربية.

فحزب والعمل، يسعى لتحقيق ذلك النوع من السلام الذي يحتفظ لإسرائيل تبعاً لما ذكره شمعون بيريز، بمدينة القدس ومنطقة غور الأردن.

وحسب هذه التصورات، فإن «العمل» حتى وإن فاز في الانتخابات المقبلة لن يجد شريكا عربيا لدخول عملية السلام تقوم دعائمها على هذه الأسس.

موسكو نشرت ٣٠ طائرة هجومية في أفغانستان

ذكرت صحيفة نيويورك تايمز في عدده الصادر أمس أن الاتحاد السوفييتي نشر في أفغانستان ٣٠ طائرة متطورة لمهاجمة الأهداف البرية.

وقالت الصحيفة نقلا عن مسؤولين بوزارة الخارجية الأمريكية أن واشنطن تبحث تقديم احتجاج لموسكو على عملية النشر. وكان الاتحاد السوفييتي قد وافق بموجب اتفاقات جنيف التي وقعت في أبريل (نيسان) الماضي على عدم القيام بعمليات عسكرية في أفغانستان إلا لحماية قواته أثناء الانسحاب.

ونسبت الصحيفة إلى مسؤول بوزارة الخارجية قوله، أن السوفييت يرسلون طائرات متطورة للغاية ويبدو الأمر أنهم يستعدون للقيام بمزيد من العمليات الهجومية. ونحن نعتبر هذا تطورا خطيرا جدا.

ونسبت إلى المسؤولين قولهم أن الطائرات السوفييتية التي قالوا أنها من طراز ميغ-٢٧ وصلت إلى غرب أفغانستان منذ نحو أسبوع. وقالوا أن الولايات المتحدة عملت بنشر الطائرات عن طريق صور.

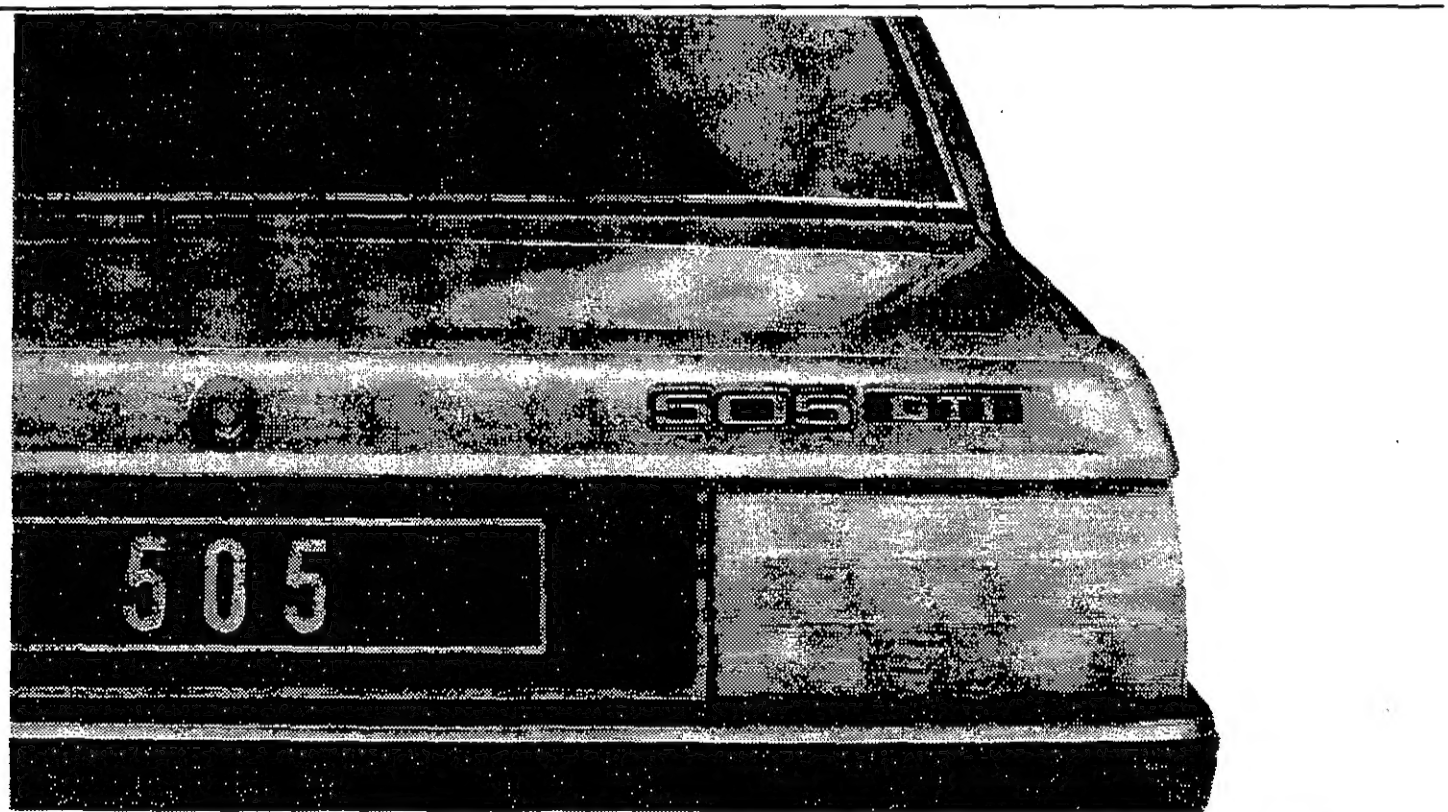
وتنظر أفغانستان على هذه الأسس.



كول

نيويورك تايمز،

هكذا منة الأصل



## قمة القيادة في الطبيعة

هذا هو أسد الأسود، السيارة المتوقفة على الطرقات، سيارة ذات محرك إستثنائي: ٢,٢ لتر، ١٢٠ حصان وقوة الإندفاع السهلة التي يوفرها جهاز الحقن الإلكتروني. محرك يدفع السيارة إلى سرعة ١٨٥ كيلومتر في الساعة دون أي عناء. أنها السيارة التي صممت لتكون في قمة الأداء، سواء في المدينة أو على الطرق الرئيسية،



PEUGEOT  
بيجو

وشبه الجودة

جدة ٦٨٧٣١٦٨ - ٦٧٠٠٦٧ - (٠٢) المدينة المنورة ٨٣٦٦٢٥٥ - (٠٤) الطائف ٧٦١١٦٥٦ - (٠٤) خميس مشيط ٤١٠٢٢٣٣ - (٠٧) الخبر ٨٩٥٠٦٢ - ٨٩٥٠٨٢٠ - (٣) الرياض ٤٩١٦٧٣٨ - (٠١) الإحساء ٨٩٢٥٤٤٤ - (٣)



سيدي

أنت تعرفين ولا ريب تهوين عبر الشرق الأوسط إنك إن كنت على موعد مع مجموعة متميزة ومنسجمة هوامها خمسة عشر لوتيا بهيجا للشفا والأظافر تجدنيها الآن بعلاجات مختارة



# الصيد البحري في المغرب قطاع بديل في التوازن الغذائي

١٩٨٥ قطاع الصيد البحري أهمية قصوى، وكان المغاربة يكتشفون هذا الميدان لأول مرة. افتتحت أهداف هذا القطاع في الاسهام في التوازن الغذائي بالزيادة المناسبة في الانتاج السمكي، وجلب العملة الصعبة الكفيلة بتغطية واردات الطاقة واجبات فرص للشغل.

ومنذ عام ١٩٨١ وهي السنة التي تم خلالها احدثات وزارة خاصة بالصيد البحري والملاحة التجارية، عرف هذا القطاع قفزة نوعية انعكست آثارها على كل فروع من انتاج وتصدير وتشييد واستهلاك.

وقد مر قطاع الصيد البحري عبر عدة مراحل ليحتل تدريجيا مكانة ذات أهمية متزايدة في الاقتصاد الوطني.

الرباط - مكتب الشرق الأوسط : لا جدال ان البحر هو هبة المغرب وركنه التي يتنفس بها نسائم حضارة ما وراء البحار مع كل موجة ترتطم بشواطئه المتراصة الاطراف.

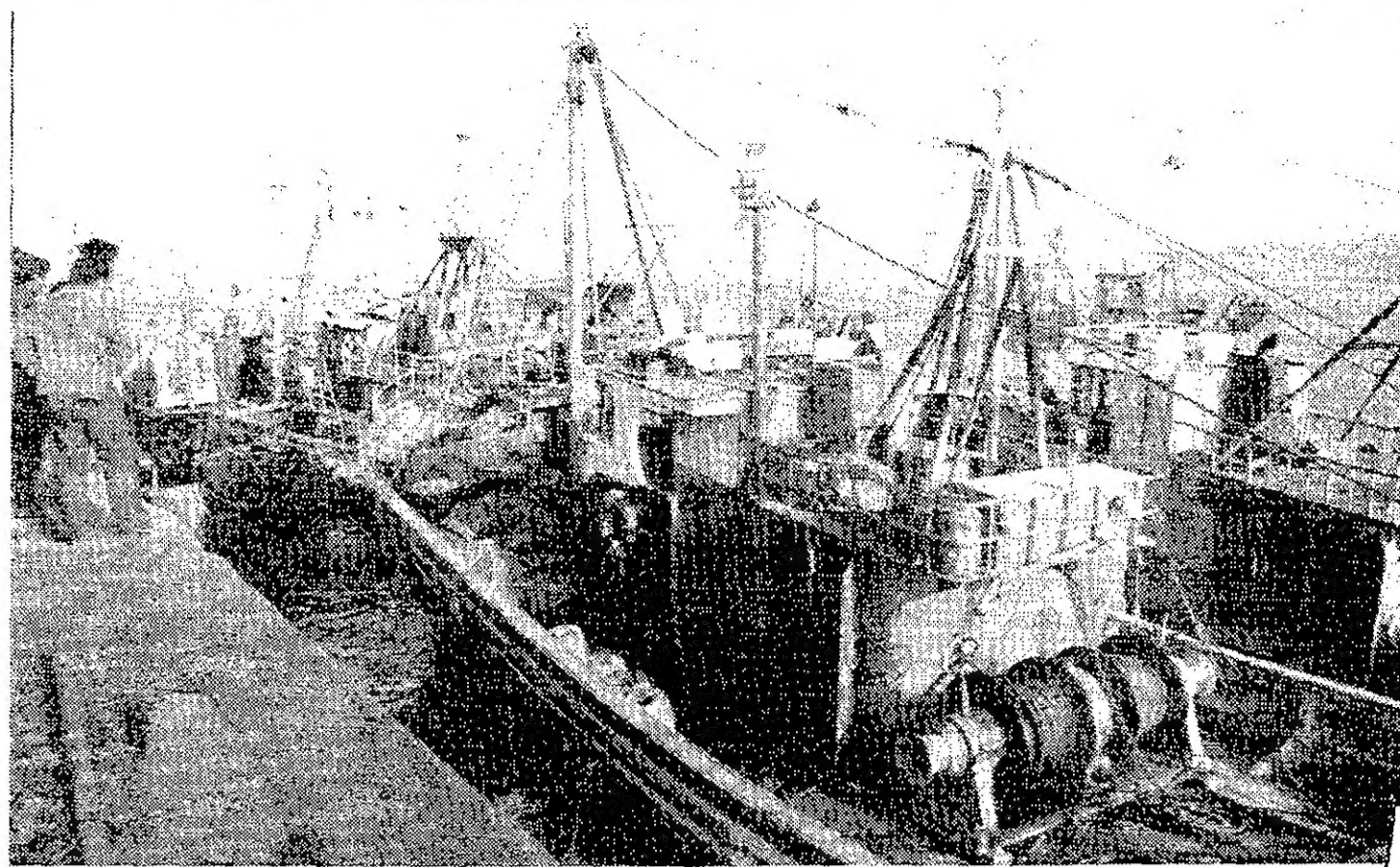
ساحل يبلغ امتداده ٣٥٠٠ كيلومترا، وواجهتان بحريتان على المحيط الاطلسي والبحر الابيض المتوسط، وثروة سمكية ضخمة، ومنطقة اقتصادية مهمة تبلغ مساحتها ٢٠٠ ميل بحري، كل هذه المعطيات تؤكد ان مستقبل المغرب يأتي من أعماق البحر عندما يشع عطاء الارض !

لقد اولت خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية ١٩٨١ -

خلال المرحلة الاولى التي يؤرخ لها ما بين ١٩٦١ و ١٩٧١ تم اتخاذ عدة تدابير اساسية لتنظيم قطاع الصيد البحري والامساك في الاقتصاد الوطني، فتم اصدار قانون يقضي بتوسيع البحر الاقليمي من حيث الصيد الى ١٢ ميلا بحريا، كما تم انشاء المكتب الوطني للصيد عام ١٩٦٩ في اطار التصميم الخماسي ١٩٦٨ - ١٩٧٢، وخلال المرحلة نفسها تأسست عدة شركات صغيرة ومتوسطة تعمل في انشطة لها علاقة بهذا القطاع في مختلف فروعها مثل الاوراش التقليدية لبناء واصلاح السفن، ومعالجة التصدير وتوزيع السمك.

وخلال المرحلة الثانية الممتدة ما بين عامي ١٩٧١ - ١٩٨١ تم تبني جهاز قانوني ومالي عام ١٩٧٢ يتعلق بتشجيع الاستثمارات البحرية، وهكذا سبغت عن هذه التدابير تطور قطاع الصيد البحري في اعالي البحار. وفي الفترة الممتدة ما بين عام ١٩٨١ حتى يومنا هذا احتل قطاع الصيد البحري مكان الصدارة في الاقتصاد الوطني خلال المخطط الخماسي ١٩٨١ - ١٩٨٥ اعتبارا لقدرته على فتح فرص جديدة للشغل، وعلى ضمان التوازن الغذائي وكذا على جلب العملة الصعبة.

وهكذا اتخذت عدة قرارات لتشجيع الاستثمار البحري، كما تم تطوير الاسطول الساحلي للرفع من المردودية وتحسين الانتاج... ولتعرفة التطوير الحاصل حاليا في هذا القطاع اتصلت بالشرق الاوسط بوزارة الصيد البحري والملاحة التجارية فوافقتها بالارقام التي تجسد هذا التطور. وطبقا لمصادر هذه الوزارة فان مستوى الانتاج الذي كان سنة ١٩٨٠ حوالي ٣٣٦.٠٠٠ طن وصل الى ٦٠٠.٠٠٠ طن سنة ١٩٨٦، في حين ارتفعت قيمة صادرات المواد المستخرجة من البحر من ٤٥ مليون



سفينة صيد عادت بصيدها

القطاع ان يقطعها بنجاح ليثبت قدراته على مواجهة المنافسة الدولية في هذا المجال.

استطاع المغرب في اواخر سنة ١٩٨٧ وبداية سنة ١٩٨٨ ان يبرم مع السوق الأوروبية المشتركة اتفاقية تسمح بالصيد في المياه الغربية لـ ٧٠٠ سفينة اسبانية ٣٠ سفينة برتغالية وبكمية ٩٨٠٠ طن مقابل مبلغ مالي يقارب ٧٠٠ مليون درهم تمنحه المجموعة الأوروبية سنويا للمغرب. وقد وصف الملاحظون وقتها الاتفاق بأنه «اتفاق السيادة» لأنه يضمن للمغرب سيادته على مياهه الاقتصادية، ويعطي الاسبقية للقطاع الخاص المغربي، وينص على النقص من حجم الصيد والتقليص من ثروته في المياه الغربية للحفاظ على ثروته الوطنية وأخيرا ينص الاتفاق على مبدأ التعاون المالي فيما يخص ملف الصيد البحري.

لقد اظهر هذا الاتفاق ان الصيد البحري هو ورقة ضغط في يد المغاربة لفرض نوع من التوازن الاستراتيجي في مفاوضاتهم مع المجموعة الأوروبية، لاعادة علاقات التعاون بين الطرفين، حتى يتسنى وضع أسس جديدة للتعاون المالي وتحديد حجم المبادلات التجارية والتزام المجموعة الأوروبية بتوفير وضعية مريحة للعمال المغاربة وتحديد برنامج عمل مساعدة المغرب في التدريب التقني.

يخص الملاحة التجارية الى ٨٠٪ والنسبة للصيد في اعالي البحار الى ٢٠٪، وذلك في مشافرف ١٩٩٠. واستجابة لمتطلبات تكوين تطبيقي جيد في البحر تم اقتناء السفينة المدرسية «الرشيد» سنة ١٩٨٠ لضمان تعليم بحري حديث يتلاءم مع حاجات قطاع عصري ومنفتح على المستقبل.

فيما يتعلق بقدرات الاسطول التجاري المغربي فقد أكد المسؤول المغربي ان هذا الاسطول الذي انطلق من لا شيء اصبح الآن يعد أكثر من ٦٠ وحدة لها قدرة لعمل ٦٠٠٠٠ طن، في حين بلغت الاستثمارات حوالي ٤٣٠٠

جارية حتى الآن قد اتت اكليا لأن اارة استطاعت ان تجعل ٨٠٪ من كثر القيادة في الاسطول البحري ابي مغربية وان تزودها بآطر بحرية صبة اظهرت في اكثر من مناسبة شفاء واضاف ان ١٠٠٠ في المائة طر باخترتي النقل «مراكش» ريف مغربية، وقد نصبت امام لنا سنة ١٩٩٢ لتحقيق النسبة لها لكل العاملين بالاسطول البحري لبي.

ومن جهة ثانية فان برنامج المغربة يطبق على تكوين الاطر المحيرة لادة، قد يرفع من نسبة المغربة فيما



حصىلة الصيد تصل الى المستهلك

هكذا منة لأصل



## الشركة المغربية للملاحة compagnie marocaine de navigation

### الموانئ المقصودة :

- أهم الموانئ التي تتوقف بها سفن خط الشرق الأوسط هي :
- الموانئ التونسية : تونس، صفاقس، غصصة وسوسة.
- الموانئ الليبية : طرابلس، بنغازي ومصراتة.
- المملكة العربية السعودية : ميناء جدة.
- المملكة الأردنية الهاشمية : ميناء العقبة.

### الشركة المغربية للملاحة :

7 شارع المقاومة  
الدار البيضاء / المملكة المغربية  
الهاتف : 30.20.06/30.30.12  
تليكس : 26892/26869/26704/26093  
تلفاكس : 30.84.55

### تطور الخط البحري العربي وأثره على المبادلات بين دول المنطقة

#### تذكير :

تم فتح الخط البحري العربي من طرف الشركة المغربية للملاحة بتاريخ 27 يوليوز 1981 لتلبية لرغبة حكومة صاحب الجلالة تنمية المبادلات التجارية بين المغرب والشرق العربي.

وقد كانت السفينة المغربية «أوكيمن» أول سفينة تنطلق من المغرب باتجاه موانئ تونس، مصر، السعودية، سوريا، والأردن لفتح الخط البحري المباشر.

وبتاريخ 17 يوليوز 1982 (أي سنة واحدة بعد انطلاق الخط) أمنت الشركة التونسية للملاحة عقدا مع الشركة المغربية للملاحة مكنها من المساهمة في تسيير والاستفادة من الخط.

#### تطور المنقولات :

منذ سنة 1981 تطورت المنقولات بشكل ملحوظ حيث قفزت الارقام من 5.996 طن سنة 1981 الى 72.288 سنة 1987 كما يبينه الجدول الآتي :

السنة	1987	1986	1985	1984	1983	1982	1981
المنقولات حسب							
طن	72.288	45.441	34.673	26.532	17.978	14.998	5.996
تونس	27.662	17.023	10.233	9.108	8.785	10.585	5.481
ليبيا	26.404	10.879	11.140	7.965	746	-	-
الأردن	4.091	10.549	7.525	4.090	4.197	2.184	-
سعودية	12.131	6.990	5.775	5.369	4.277	2.329	515

وهكذا يلاحظ اثر الخط في تنمية وتطور المبادلات، والذي تعدى اطار تنمية الصادرات المغربية الى تنمية مبادلات ممتدة بين الاقطار العربية كالصادرات السعودية لتونس والمغرب (مواد كيميائية)، وصادرات العراق للمغرب (نمور) وصادرات تونس للأردن (زيت الزيتون) مع تسجيل عدة طلبات للتوقف بموانئ أخرى : كمالطا، تركيا، اليونان، مصر.

ونظرا لهذا التطور المشجع لطلب، تدرس الشركة المغربية للملاحة سبل تدعيم الخط العربي بتنسيق مع الشركة التونسية للملاحة وذلك بتعزيز الخط بسفينة ثانية خلال شهر أكتوبر الجاري.

#### تطور امكانيات النقل :

بدأت الشركة المغربية للملاحة خط الشرق العربي بسفينة عادية لنقل البضائع المختلفة، غير أنه سرعان مابادرت الى تغييرها بسفن متطورة تتجيب لخصائص المنقولات وظروف الشحن والتفريغ بالموانئ التي تتوقف بها.

وهكذا وضعت السفينة «أنوال» (وهي سفينة جر) على خط الشرق العربي في أكتوبر 1983 مما ساعد على تحسين الخدمات ومضاعفة عدد الرحلات.

ونظرا لتعثر نقل بعض السلع الثقيلة أو الغير المهيئة لمثل تلك النوع من السفن، استبدلت الباحرة «أنوال» سنة 1985 التي انحصر نشاطها على الموانئ الليبية، باخرة مجهزة بوسائل الشحن والتفريغ الخاصة والتي تتوفر على طاقات أكبر للنقل.



## شركة الملاحة والتجهيز والصيد

إننا مقتنعون بأن لعام 2000، مقرون بالبحار والمحيطات. إن عاهلنا الملك كان أول من د المستثمرين المغار ظهورهم للبحر لم ي الإجراءات الضرورية سمح لنا، أن نتوفر قياسية على مجال من البحارة والمسيير جديدة ببلدنا.

ومن هذا المنطلق اليوم، هو تقوية هذ التسيير الجيد لموار ترواثنا عن طريق العلم.

### أسطول الصيد :

يتكون من 28 سفينة حولتها الاجمالية حوالي 328 طن، منها 200 طن من السمك المجمد الذي تجري معالجته على ظهر السفينة مباشرة بعد الصيد.

### مجمع الصيد :

يتضمن منشآت التصنيع والصيانة والخدمات، وهي مصنع لمعالجة وتحويل السمك، مصنع لدقيق السمك، مصنع لصناديق البوليسترين، مخازن مبردة، مصنع للثلج، وحدة لتحلية مياه البحر، محطة لتوليد الطاقة الكهربائية.

### حوض إصلاح السفن

تصل طاقة الرافعة إلى ألف طن، ويمكنه استقبال 250 سفينة للصيد في أعالي البحار سنويا إضافة إلى سفن الصيد التقليدية، كما يشمل الحوض كافة تجهيزات الاستقبال والتأمين والتفريغ.

S.A. au capital de 137.000.000 de dirhams — R.C. n°15 Tan Tan — C.N.S.S. N°5141 — Siège Social : Tan Tan Port. Téléphone (087) 72-33 — 73 77 — Télex : 81 794 M — Bureaux Administratifs : Tour Habous 20ème étage, Av. des F.A.R. Casablanca O1 — Téléphone : 31 18 19 + Télex : 23 904 M & 23 976 M OMNIPÉCH — I.F. 255-289







[illegible]

عالم

د. السيد الدرش

يتبع غذا

وقد علّق القرطبي بأنّ هذا الرد من أحسن ما قيل، ثمّ ذكر خروجاً جديداً عن حيز سؤال الولي الذي استفسر عن إفتيائه، أي عند أمّته، ونقل عن القاضي بن العربي: «إنّ الردّ الآية من غرضنا، دليل على صحة مذهبنا، وسلم ما رسب إلى الله عليه، وسلم ما يردّ إليه من قبله، وذلك أنّ له تعالى قال: «وَأَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا الَّذِي تَشَاءُ» والقاضي بن العربي: «إنّ الردّ الآية من غرضنا، دليل على صحة مذهبنا، وسلم ما رسب إلى الله عليه، وسلم ما يردّ إليه من قبله، وذلك أنّ له تعالى قال: «وَأَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا الَّذِي تَشَاءُ» والقاضي بن العربي: «إنّ الردّ الآية من غرضنا، دليل على صحة مذهبنا، وسلم ما رسب إلى الله عليه، وسلم ما يردّ إليه من قبله، وذلك أنّ له تعالى قال: «وَأَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا الَّذِي تَشَاءُ»

والسنة - أحد معصوم فيه من الأخيار عني ع بخلاف ما هو عليه ، لا قصدا ولا عمدا ، سهوا أو خطا : أعلم أكرمت هذا إلى أن لنا في الكلام على مثل هذا الحديث مأخذين : أحدهما : توحيته والثاني تسليمه .

أما المأخذ الأول فيمكنك أن هذا حديث لم يخرج أحد من أهل السنة ولاواه سند صحيح متصل ثقة ، وأما رابعه وبمقتضى المفسرين والمؤرخين والرواة من يكل غريب ، المتفقون من الصفح كل صحيح .

وسيقم . رحم الله القاضي عياض كذا لا ينتقد وسائل الإعلام الحديثة المألعة بما يشهد أعلام القراء أو المشاهدين سواء كانت له حقيقة أم لا .

والدليل الأول أن هــوبيان علة الرواية وإدخاله غير موقوف بها وإنما هي من التوافد التي لا يلتفت إليها أهل العلم والتحقيق .

أما المأخذ الثاني فهو مبني على تسليم الحديث لو كان - وقد أعادنا عليه من صحته ، ومعنى كل حال فقد أجاب عنه المسلمون عن جوابه : منها :

أولها ومنها السنين والذي يظهر ويترجح في تأويله على تسليمه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان له أمره به .

ثانيها أن القرآن يرتبط ويفصل القرآن تفصيلا كما هو شأن تلك العدة ، فيمكن زعمد شروط النكاح السكات ويسد بعضها ما اختلعت من تلك الكلمات محاكيا لغة النبي فحين يسبغ من دنا منه من الكفار يتجنبونه من قول النبي صلى الله عليه وسلم لا يقرح بك عند المسلمين شاعها .

ثالثها السورة قيل ذلك هي ما أنزلها الله ، وتحققه من حال النبي في ثم رواه عن أبيه ما عرفه من فكيك ما يؤيد من حسن النبي لهذا الإضاعة الشبه وسبب الفتنة : هــ .

من حيثية من هذا النص المهاجر من المدينة، استقرى حكماء وعلماء وتحرف ما فيها لمحددا، كما هو تعريف الكلمة « كل شيء » وما ينشأه وإن يتناوله بالنقد العلمي في الوجود.

طرق كلها مرسله ولم أرها مسندة من صديق (صحيح) ومرفوف أن الحديث المرسل هو ما سطرته منه الصحابي أو معدول في الاحاديث الضعيفة التي لا يصدر بها في ابراج الفرض فضلا عن العقيدة التي لا بد أن تؤخذ من مصدر علي أو أصل شرعي متواتر. هذا في الجزء من القصة هو ما يقول عنه الأزهري النصاب بأنه لم يصح. يعني بذلك أن النص لم يصلنا بطريقة صحيحة مقبولة.

هذا النص المزعوم جاء ضمن آيات سورة التجميد «فأقيم الخات وأتوا، ومناة الخليفة الأخرى» ١٩ - ٢٠، يقول ناقلو القصة: أن الشيطان الذي قيل لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم تكلم القرآن على العسل. وأركان سمعته ترجعي ما لم يسمع من أولئك الملوك لآلهتهم قالوا: إنه لم يسجدوا لغير الله قبل. فقلت لئن لم يسجدوا السورة سجدت عنه فقلت تعالى فسجدوا له وأغويوا، وسجد معه المشركون لا يسعون من دمج فأنزل الله عز وجل «وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى... إلى آخر الآية».

فقال القرطبي رحمه الله... دحض هذا الزعم عن الجاهل عياض، في كتابه الطبليط «والشوا بتمتير في حقوق المفسر»... المفسر... وهو من الكتب التي لا ينبغي أن تخلو عنها مكتبة مثقف مسلم... بعد أن ذكر الدليل على صدق النبي صلى الله عليه وسلم على الأمة واجتمع عليه طرق البلاغ... للقرآن

سلمان رشدي، كما يوحى اسمه في  
شعبه القارة الهندية من أسرة مسلمة  
الكثينة في بريطانيا، يعتبر نفسه عالماً  
الـ Secularist - الذي هو حر في الإبداع  
والجريح والشرير ولو كان الحبيب  
الظهير دعاة مرأت على شاشات التلفاز  
الإنجليزية يعلق على بعض أحداث  
الحلم الإسلامي من منظور المادي  
الإنشائي، وككتب عدة روايات تناول  
فيها بالأسلوب والتشريح طريقة الحياة  
في شرق القارة الهندية وصفة عامة  
ومسلمي الهند بصفتها خاصة. ومن هذه  
الكتب، أو الروايات والخاسر، وطاقول  
منصرف الليل، قصة تقسيم الهند  
وأثر كثير من المسلمين فيها بحضرت  
قصة الإسلام في جازنة لبرون كراب وهي  
التي أصبحت ملصقة لآخسن كراب وأبيات  
العلم. وأخيراً صدرت له قصة "أبيات  
الشيطان"، التي رتخت بها الأخرى  
للجانحة المذكورة الحال.

### بناء القصة

كما يوحى العنوان فإن بناء القصة  
يقوم على واقعة في التراث الإسلامي  
سجلتها كتب التراث وأقمتها مناقشة  
مستفيض، من بيان ما يرتب عليها من  
معارض من الاقتحام الفيلسوف بتزني  
الإنبياء صلوات الله عليهم أن يشوب  
إيمانهم بالله تعالى شائبة انحراف أو  
شرك.

أفكار كتب التفسير عند قول الله  
تبارك وتعالى في رسول الله -ص-  
"أرسلنا من قبلك من رسل ولا نبي إلا  
أدعانا إلى الله المخلصين" في أمثلية  
ينفخس الله ما يلقي الشيطان ثم  
يحكم الله آياته والله عليهم حكيم،  
آية: ٥٢.

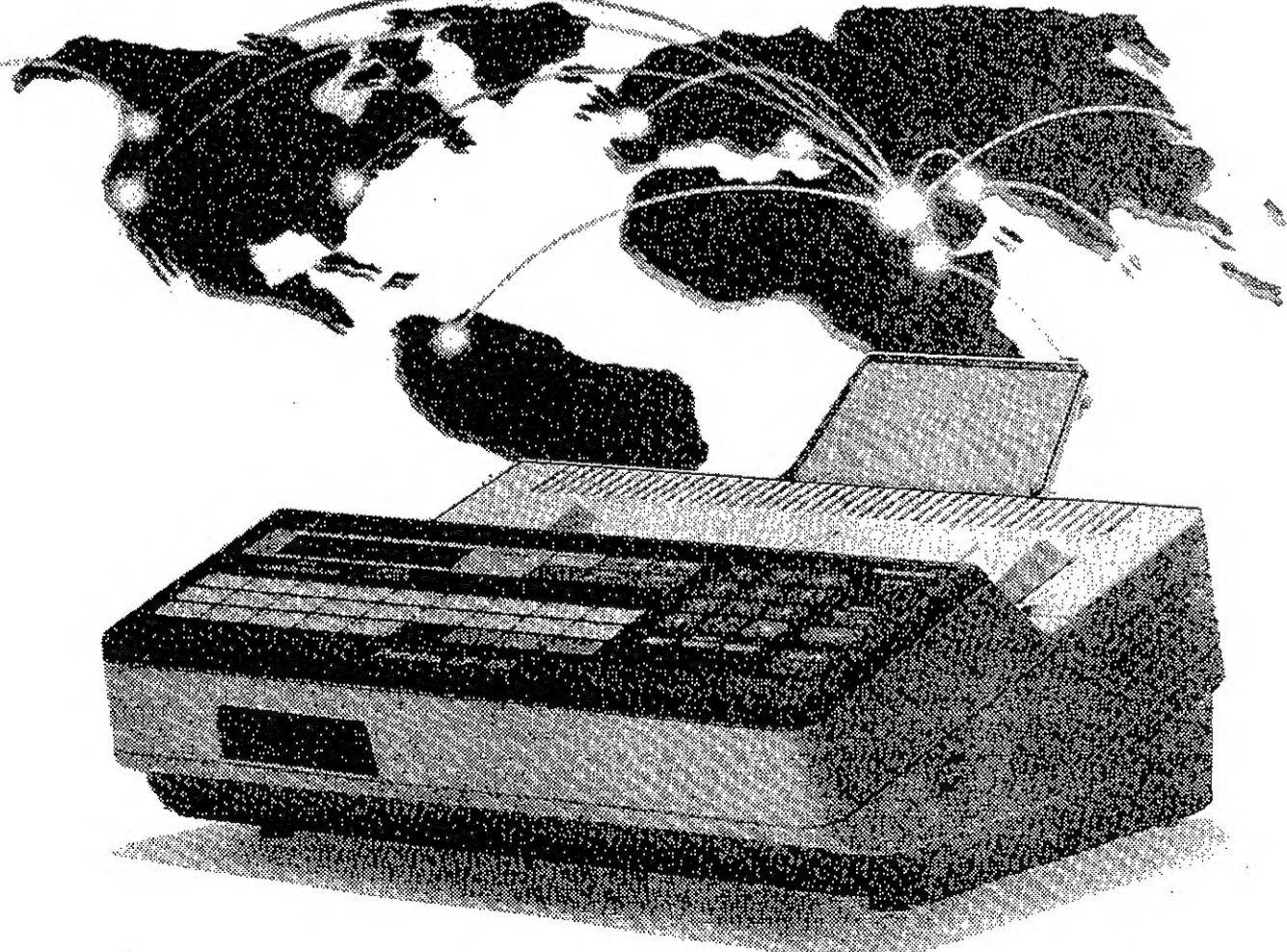
يذكر ابن كثير هنا (ذكر كثير من  
المفسرين هنا قصة الغرائق ولكننا من

يكتبها: محمد الهاشمي الحامدي

التعصب والتسامح بين المسيحية والاسلام (٣)

[illegible]

لن ترضی بہ بدیلا  
پناسونیک فاکس یو.اف.۱۵۰



◆ صغير في الحجم (هـ) ◆  
 ◆ كثير في الأداء (أكثر من ١٠٠ مرة) ◆  
 ◆ أنيق في المظهر ◆

اَرْسَالٍ وَاسْتِقْبَالِ الْمُسْتَنْدَاتِ  
بِالْهَاتِفِ خَلَالَ ١٥ ثَانِيَةِ

**Panasonic**  
Office Automation 



**شركة المقاولات الكهربائية والإلكترونية**  
**ELECTRICAL AND ELECTRONIC CONTRACTING CO. LTD.**  
 المقر الرئيسي: جدة - ت ٢٢١ ٦٦٦٦ (خطوط) - فاكس: ٢٢٥ ٦٦٦٦ - تليكس: ٤٤ ١٠٢٠٤٤ / ٤٤ ١٠٢٠٤٤  
 فروع الرياض - ت ٤٤٤٤٤٤ / ٤٤٤٤٤٤ - فاكس: ٤٤٤٤٤٤ / ٤٤٤٤٤٤ - تليكس: ٤٤٤٤٤٤  
 فروع الخبر - ت ٤٤٤٤٤٤ / ٤٤٤٤٤٤ - فاكس: ٤٤٤٤٤٤ / ٤٤٤٤٤٤ - تليكس: ٤٤٤٤٤٤

الوكيل الوحيد  
في السعودية

١٠٠

لعملائنا الكرام وتجار الجملة  
الآن تم إعادة فتح صالة  
عرض للأثاث المخفض  
في مستودعنا

وَالْكَائِنَ فِيهِ حَيٌّ الْغُرُوضَةُ  
وَسَوْفَ تَكُونُ جَمِيعُ الْمَعْرُوضَاتِ  
وَبِأَسْعَارٍ مَخْفُضَةٍ

صباحاً - لتجار الجملة  
مساءً - لكافة العملاء

٤٠١٠٩٢٠ / ٤٧٩٢١٠٠ / ٤٩١٢٤٥٠

مع تحیات،  
**مغروشات**

دائماً في الطبيعة  
الإدارة الرئيسية تلفون ٤٧٩٢١٠٠

[illegible]



## نوفمبر شهر الأحداث والتقلبات

الشهر المقبل هو شهر حافل بالمفاجآت في أكثر من بلد عربي، كما هو ملوء بالأحداث التي قد تؤثر في سير الأمور ومجراها في المنطقة. إسرائيل تنهي معركتها الانتحالية، والدلائل لا تشير إلى أن هناك حزبا واحدا سينتصر بغير ما يستصحب العملية بمقابلة التكرار الملل للدورة السياسية الإسرائيلية، أما لا غالب ولا مغلوب، أو انتصار بانوات من الشلل، وبقايات فإن حكومة الراسين وأردة ولا أمل إلا في تعديل القانون الانتحالي الإسرائيلي، لتضمن الأحزاب الكبيرة حصتها ومقدورها على تنفيذ سياستها. وهذا يعني مزيدا من الأشهر ومزيدا من الجهود الطويلة العريضة، لاستئناف ما يمكن وضعه موضع التطبيق في إطار الحل السلمي.

وفي الشهر ذاته ينبغي أن يخط مجلس وطني فلسطيني ليأخذ على عاتقه وضع التصور الجديد للحركة السياسية المقبلة: (هناك دولة منفى، أم حكومة منفى، أم تشدد في المواقف أو تساهل تجاهها).

وكان الإسرائيليون والفلسطينيون معا، يلتقون في أزمة تحديد المواقف... المعتدون والمعتدى عليهم، كلاهما مطلوب منه أن يقول كلمته. على أن الإسرائيلي يمكن حرية التعلل بانتخاباته، والقوانين التي وضعها، والشلل المقلبة للحكومة مقلبة. وعلى الفلسطيني أن يتحمل هو الآخر بما يشاء من الأسباب إذا لم ينس أن المطلوب منه وحده فقط أن يحدد مواقفه ويوصله، دون أن يفعل الآخرون الشيء ذاته.

الشهر الملوء بالمفاجآت والأحداث، سوف يتوج بوجود رئيس أمريكي لمدة سنوات أربع. والكثيرون في خارج أمريكا وباندا في منطقة الشرق الأوسط، يقتحون نافذة جديدة، ليروا شيئا جديدا. والعالمون يواصلون الأمور يكدون أن الرئيس سواء كان السيد جورج بوش أو كان مايكل دوكاكس، سيد أمهات أمهات أمة قليلة جدا للتفكير في حل أزمة الشرق الأوسط. فإن تفتت هذه الأشهر، وهي قليلة دون العنود على تقدم ملموس، فانه سيواجه مشاكل داخلية وقضايا اقتصادية عاتقة ذات حساسية بالغة، تجعل أزمة الشرق الأوسط تنتقل من سلم الأولويات إلى سلم المشاريع المؤجلة، ربما إلى فترة رئاسية أخرى، والخاسر في هذه العملية كلها هو الوطن العربي والشعب الفلسطيني بصفة خاصة.

ليست هذه وحدها الأحداث التي سيشهدونها شهرا هذا، فهناك في القطر الجزائري استفتاء عام سيقرر كثيرا من الأمور، ويفتح آفاقا واسعة لمستقبل البلد السياسي، وجواره الجمهورية التونسية تحتفل بالأسرة الأولى بدون يورقية وبوجود الزين. ليس هذا الشهر بهذه الأحداث وبغيرها، سيكون شهرا حافلا يحيل برودة الجو إلى شيء من الدفء السياسي، أن لم تكن الحرارة المرتفعة.

«الشرق الأوسط»

الناشران

هشام علي حافظ

محمد علي حافظ

رئيس التحرير

عثمان العليم

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام

مدير عام



محمود خليل

يكتيبا: أحمد بن عبد الله  
نجيب محفوظ  
صورة من قريب - ٢

وهذه الشخصيات الكثيرة الحاشدة المتنوعة، تراها كما يراها نجيب محفوظ، ولكنها كما ذكرت ثم بنا، ولكنها تدخل «عالم نجيب محفوظ الداخلي» الخاص، ككل فنان عظيم، فتتحول إلى «ملاح» و«دلال»، و«رموز» غير زائلة ولا عابرة. تتم عملية فرز وانتقاء وإعادة تركيب، ثم ربط لمحات العلاقات بين أفراد هذه الشخصيات والنماذج التي أعيدت صياغتها في سلاح درامية دون أن تفقد قطرة من إنسانيتها، بل على العكس تزداد إنسانية وحضورا، تتسمع أنفاسها، وأدق خلاجاتها. يحدث هذا كله داخل «عالم نجيب محفوظ الخاص»، العالم الخاص بكل فنان عظيم المخلق عليه، الحافل بالسكون والهدوء، والإيقاع الخاص به. العالم الذي يصعب أو يستحيل الاقتراب منه مهما خيل إليك أنك اقتربت منه. نجيب محفوظ، لم يمتلأ، أبدا، في حياته العادية دور الفنان «المرحان»، «الشاعر» البليغ، كانه ملهم في عالم آخر غير عالمنا، صرح أن ذلك هو صميمه على مرافقه برفقة فيمكن أن تضبطه وقد علق على شفتيه ابتسامة كلها تجاوب وترحيب وانتباه لما يقال حوله، ولكنه في واقع الأمر يبقى بصعوبة - سارت مع الزمن بسهولة - أنه لا يلقى بالآلة، وأن هذا سائر يحجب غايته من الحاضرين في رحلة ما إلى عوالم ما، ولكن ليست هذه هي الصفة الطاغية فهو حاضر البديهة سريع الكتكة، يضطك لها من القلب، يحسب الجليوس إلى الناس والاستماع الصبور إلى الآراء والمجادلات. ولكنك تلحظ وجود هذا العالم الخاص في حرسه على أشياء أخرى، حرسه الشديد على عادات ومواعيد منتظمة، فانت تستطيع أن تعرف في أي ساعة من اليوم أين هو وإذا يفعل، عادات طعامه وشرايه ومواعيدها ثابتة، ذهابه وإيابه، الساعة كذا يوم كذا على مقهى معين، وفي يوم ثابت من الأسبوع مثلا على مقهى آخر مع الإصغاء وأي أت يريد الانضمام، مقهى ينشد فيه الوحدة والتأمل، وآخر ينشد فيه الخلق في حوله، وصيف يبدأ بيوم ثابت، وشتاء بيوم ثابت، وساعات ثابتة يومية للكتابة، سواء جلس ليكتب والخواطر تلج عليه أو جلس وليس في ذهنه خاطر، ولكنه يدخل هذا اللقاء المنعزل بيته وبين الورق ويشرح منه في مواعيد يومية ثابتة.

هكذا من الأول

## سراج الشرق الأوسط

يكتيبا اليوم: صلاح حافظ

فلوس الفلاح !

لم يعرف الريف المصري أبدا حركة تحرير المرأة. ولم يسجل التاريخ أن فلاحا مصرية قد طلعت، في أي وقت، بالسلاوة بالرجل! والسبب هو أن المرأة في الريف المصري، على عكس ما يتصور معظم الناس، هي المتصرف الرسمي والوحيد في كل شؤون الأسرة. المحصول يدخل بيتها، وهي التي تقدر كم تبع منه، ومتى، حسب حاجات الأسرة. وعلى الزوج أن يحمل إلى السوق القدر الذي قررت بيعه، دون حية زائدة. وأن يسلمها الفلوس كاملة (مع قدر من المخاطلة أحيانا). وهي التي تختار بحريتها، صور الاستثمار التي تراها لزيادة دخل الأسرة. فتستري دواجن وتربيها، أو تعمل في جني القطن وتديره، أو تشارك الجيران في لبن جاموسة، وهي حرة في أن تبني اللبن، أو تصنع منه زيدا وجينا تطعم به الأسرة، أو تبنيه هو الآخر، ولا يملك زوجها أن يناقشها في شيء من ذلك إلا على سبيل الاستعلام.

ثم أنها التي تقدر متى أصبح زوجها في حاجة إلى جلابة جديدة، وتقرر نوع القماش وتمنه، ولا يملك الزوج في هذا الصدد إلا حق التمسك. وكذلك الحال بشأن ثياب الأولاد والبنات.

حتى حين يكره الابن أو البنت، فهي التي تقر أنه قد أن أو أن الزواج. وهي التي تختار عروس الولد، وعريس البنت. وتحدد قيمة المهر والجهاز وباقي التكاليف. وهي التي تتفق على كل التفاصيل مع نساء أسرتها، ثم توفد زوجها إلى رجالهم لقراءة «الفاتحة»، على ما تم الاتفاق عليه.

ولا يسلم الفلاح المصري لزوجته بكل هذه السلطات من باب المجاملة، أو لأنه ضعيف أمامها، ولكن لأن هذا هو الوضع الطبيعي الموروث منذ أيام الغراطة. ولأنه وضع مريح، يعفيه من متاعب ضبط الميزانية، وضرب الأخصاس في الأسداس، ويحرره من كل مسؤولية سوى فلاحه الأرض والضرب بالفأس لاستدراار الرزق.

وتحت هذا الكلام لا نتناول بالطبع وجهاء الريف، من أمثال «العمدة»، أو «شيخ البلد»، أو صاحب المزرعة، وإنما نقصد الفلاح العادي العامل في حقله، والذي يمثل الغالبية الساحقة من سكان الريف.

فهذا الفلاح العادي ولد وتربى على أن يحق التصرف لامرأته، وعلى أنها عمود الأسرة الذي يمسك بها، وعلى أنه يملك أن ينهرها، وأن يضربها أيضا. ولكنه لا يملك أن يذبح عنها صفحتها كريس ووزراء للأسرة، ووزيرة مالية وتأمين وشؤون اجتماعية.

وقد علمت التجربة هذا الفلاح العادي أن يقلل هذا الوضع الموروث. فالجهد الذي يبذله في الحقل يستهلك طاقته، ولا يترك له بقية يبذلها في مسؤوليات أخرى. وتجربة أبائه وأجداده، فضلا عن تجربته الشخصية، أثبتت له أن زوجته أدر منه وأذكى في مهام سيطرة الأسرة والإشراف على اقتصادها وميزانيتها وخدماتها.

لأحتل هذه الحقائق منذ ستين عاما، أيام كنت طفلا أجوي في قريتي المصرية. ولكنني تذكرتها اليوم بمناسبة فوز الكاتب العظيم نجيب محفوظ بجائزة نوبل للأدب. فقد سئل الكاتب: ماذا ستفعل بفلوس الجائزة؟ فأجاب: «أسألو زوجتي». ونجيب محفوظ مشهور بأنه ابن المدينة، وكل أعماله الأدبية قاهرة لحما ونظما ودما. ولا يكاد القارئ يعثر في أعماله على خيط ريفي واحد. لكنه بهذه الأجابة كشف دون قصد، وبوعي أو دون وعي، عن المصدر الحقيقي الذي ينتمي إليه وجدان كاتب المدينة في مصر. كشف عن أنه لا يزال - برغم أنه - فلاحا وابن فلاح!

<b>الإشتراك السنوي:</b> السعودية 300 ريال البحرين 300 ريال الكويت 300 ريال الأردن 300 ريال البحرين 300 ريال الكويت 300 ريال الأردن 300 ريال	<b>وكيل التوزيع والإشتراكات في جميع أنحاء العالم:</b> ABC 1000 شارع... لندن... تلفون... فاكس...	<b>المكاتب:</b> لندن: 1000 شارع... تلفون... فاكس... الرياض: 1000 شارع... تلفون... فاكس... القاهرة: 1000 شارع... تلفون... فاكس...	<b>الطبع:</b> الطبعة 3224 العدد 3224 العدد 3224 العدد 3224 العدد 3224 العدد 3224 العدد 3224
--	--	---	--



التقريب إلى القرآن



البنفسج مرة ثانية

[illegible]

اکرم زعیتو

وحدث في أثناء وجودي سفيرا في بيروت ان نشرت مجلة (رابطة العالم الاسلامي) التي تصدر في المملكة العربية السعودية، تقريرا للكتاب الشمس الله على الغرب، وتحتية حارة لمؤلفة، فبعثت بها اليها بواسطة صديقي السفير المانيا في لبنان الدكتور دانيكس مشفوعة بتحياتي. وبعد ايام راني السفير وحدثنني عن بالغ سرورها بتقرير الرابطة وتحتيتها، وسلمني رسالة بالانكليزية موقعة بموقعها

أكرم زعيتر يخص قراء القارئ والناسخ. بحمد الله مع ترجمته هو فله  
مؤلفه أمانة تقدر ورثة العبقريّة العربيّة

قرأت في «الشرق الأوسط» انباء الحفاوة البالغة التي اكرمت بها عالمة المؤرخة الالمانية الدكتورة زيجريد هونكه مؤلفة الكتاب الانفس (شمس الله على الغرب) وكان سفراء العرب في المانيا طليعة المحتفلين بها.

ويعلم قراء التلخيص الأوسط أن هذا الكتاب من أروع ما كتبت عن الحضارة العربية بقلم غير عربي وغير مسلم. ومما يثقل ذكرياتي حول الكتاب ومؤلفه أنني قرأته منذ ثمانين سنة في مرجعها إلى العربية في فيبادرت إلى تحية المؤلفة والأستاذ بكتابتها في رسالة تفصل السفير الألماني بعمان ليصلها إلى أهلها.

وقل في التلخيص أن تحرييبها بالرسالة كان بالغاً وسروها غنياً وحمل إلى جوابها العليق بطيب الشكر. وقد كتبه بالإنجليزية وأرفقته معترضة العربية. لم أنهال مكثف بمحض الإجابة فشرت كتابي في وجلة (الرسالة) الأسبوعية المصورة التي تصدرها إدارة الصحافة والأعلام للحكومة الألمانية الإخبارية.

وحمل المجلد في تلك المجلدة الصادرة في ١٩٧٠/٩/١٨، ونشرت كتابي في تلك المجلدة: «الثقافة ومجملات» و«عنوان: تحقيق من العالم العربي إلى ثقافة شمس» للعلامة الدكتور

يا سيدي : انني على ما اعلمه تواضعاً عن حضارة العرب اعترف بالاعتزاز اذ انتخب من عمان الى مؤلفة الكتاب اسلمه اليها هذا كرم زعيم الوزراء الاردني السابق وقد اكرم سيدي الفاضلة الدكتورة زويدي هوية : الان انتهيتم من قراءة الترجمة العربية لتكاتب الراعي (ششم) الى الغرب) والرائية ابدان الى كتلة شدة سائلة لا يحل لها لسان عن عظم

ولقد احتل هذا الكتاب مكانا خاصا بين كل ما ألف عن العرب والحضارة العربية في المكتبة الاوروبية. ولقيت مؤلفة الدكتور زجيريد موبكه عن جدارة واستحقاق الكثير من التكريم والتقدير من اعلی الجهات الرسمية العربية. كما انها لا تزال الى اليوم تتلقى خطابات الاعجاب والشكر والتقدير من القراء العرب الذين يقرأون الكتاب في رصمته العربية.

الكتاب ٥٠٠

قَسَم



الاسم

## العنوان

شروط المسابقة

- ذكر الاسم الصحيح كاملاً ووسم
- كتابة الراسل بخط واضح ع
- الكتابة في المداين المالية المت
- شعر - اتصالات - دراسات وموض
- ارسل سبع قسائم مع الرسالة
- ترسل الراسل إلى أي من مكاتب
- نقض اوراق صورة فوتوغراف

# Marlboro

أذكر نجماتك  
ونجمتك المفضلين  
في السيف العريضة  
سنة ١٩٨٨، قد تكون  
صاحب دور أساسي  
في حصولهما على  
"جبال مارلبورو".

للسنة الثالثة على التوالي  
تحيي مارلبورو في عالم  
التيمن العربيه ثقلياً  
يعادل جوائز أوسكار  
الأميركية وجوائز سيزار  
الفرنسية: "خيال  
مارلبورو ١٩٨٨".

مَنْ يَعْلَمُ؟ رَبِّمَا كَانَ  
نَجْمَاتُ الْمُفْضِلَانِ صَاحِبِي  
حِظٍّ كَبِيرٍ لِلْفُوزِ وَلَا  
يَحْتَاجَانِ إِلَّا إِلَى اخْتِيَارِي  
أَنْتَ عَلَى قَسِيْمَةِ الْإِشْرَافِ  
الْحَاضِرَةِ بَلَدٍ ، لَسِيلِ  
الْأَكْثَرِيَّةِ وَالْحَصُولِ عَلَى  
"خِيَالِ مَارْلِبورو".

إذا جاء اختيارك تهما مطابقة  
لخيار الأكثرية ، أمكنك  
أن تربح الحائزة الكبرى:  
1000 دولار نقدًا ، ومقابلة  
تعميك المفضلين شخصيًا  
بمضورك العمل الساهر  
الكبير والمتألق الذي  
سيقام شكرًا لهما ، في  
مدينة القاهرة ، بالإشتراك  
مع غرفة صناعة السينما  
المصرية .

أو أمكنتك أيضا أن تربح إحدى الجوائز الـ ١٩ الأخرى وقيمة الواحدة منها ٥٠٠ دولار نقدًا.

”خيال مارلبورو ١٩٨٨“  
 قسيمة اشتراك توسلها  
 أنت قد ترجح كفة  
 نجمك ونجمتك  
 المفضلين على كفة  
 سواهما من نجوم  
 المسنما العرسية.

تعزيز حكومي: التدخين يفسد بصحتك ونصحك بالامتناع عنه



كل يوم



د. إبراهيم  
الفيقي

باعتبار أن الأمثال والتعابير الشعبية ليس لها مؤلف معروف، فإن الكثير منها يبدو متغيراً للتبدلات. أمثالاً رسائل ترد ألياً غلاماً من الإصضاء. ولا بد أن نقف طويلاً لكي نتأكد من حقيقة ما نقوله. ومنها ما كان من صدق محتواها فسوف يبقى في نفوسنا ظل من الشئ حول دوافع صاحبها. أمثالاً مثل: «نفسك لا تشرب» وهذا بعد زواجه من امرأة من الرعية والضر، فلقد تعودوا أن نسبة الإصضاء إلى الشعب غالباً ما تكون تخطئة لتعريف شيء ضد مصلحة الشعب. ومن هنا جاء ذوي واحتراسي من كل شيء تقدم نسبته إلى الشعب. وكثيراً ما ولقت أمام مثل شعبي أعجبتني لكي أرى في ذهني صورة لقائله وأبحث عن السر الذي جعله يخبر نفسه ويطلق كلماته في الهواء بحيث لا تنسب لأحد، فنادى نحن فيما بعد وننسبها إلى الشعب، باعتباره أباً من لا أب له، أن لعلني بعد أن انهدى إلى تصور حوله استطع أن ألق في الحكمة أو الموعظة التي يقول بها المثل. وطالما توصلنا إلى أن الشعب مجرد تسمية لا تحتمل شيئاً وأن ذلك ميثاقاً لهذا المثل الخفي نفسه الظروف لا يصر فيها. فإن وسيلتنا للاعتناء إليه لا يجب أن تختلف عن وسيلة المحقق الضمني في صاحب المصلحة في هذا القول. ويرغم أن مثل هذه التعابير تبدو وكأنها تتوخى المصلحة العامة إلا أن قائلها لم يكن إلا ابتغاء لمنفعة خاصة وراء هذا البقع العام. وليس أدل على ذلك من أن كل مثل أو تعبير من التعابير الشعبية سجد له تعابير وأمثال أخرى تنقصه وتتفاد منه حتى لو كان هذا المثل تعبيراً لقيمة عظيمة مثل الكرم أو الشجاعة فسنجد عشرات الأمثال الأخرى التي تحتل على الحرس والتقدير والحبوط وطوبى السلامة. وإذا أردت أن تتخذ من الأمثال الشعبية دليلاً قهرياً به في رحلة العمر فقد أضعت طريقك وأضعت عرك لأن هذه الأمثال لم تنتج مثل هذا الهدف. ولم تؤلف من أجل استعادة كدليل وحيد في الحياة، لقد جاءت لخدمة أغراض أخرى. أمثالاً فتخلل تجارب وخبرات وتغلغل للناس جيلاً وراء جيل. صمدت وقلمت أحداثاً، أكتفى تجارب وأحداث تتيان وتتناقض بشبان واختلاف المناخات والبيئات والظروف والمعطيات التاريخية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي استجبت، ولذلك فإن هذا المثل الشعبي أو هذا القول الشائع إنما يمثل لحظة في تفاعل مع لحظة أخرى في حياته فيصنع أضاءه ويقدم لدوة وعبرة. وقد لا يحدث هذا التفاعل فيسقط المثل فوق الأرض كأنه عصفور ميت.

فرقة «أهل الليل» في مدينته

ومما يلاحظ أن الفرقة لم تستعمل طيلة الحفل سوى القليل من الآلات الموسيقية كالطبل والدف والربابة حيث كان أساس الايقاع قائماً على الأصوات وضربات الأكف كما قلنا. ومن الآلات الموسيقية الغريبة التي استعملتها الفرقة حوران ضرب أدهم بالآخر لوليد صوتا موازياً لإيقاع الاغاني. ومن الطريف أن إحدى الرقصات وهي رقصة البناوق والتي قام بها سبعة عشر راقصاً، كانت مفاجأة سبت نوعاً من البهل لدى الجمهور إذ أن الراقصين في إحدى اللحظات يطلقون جميعاً رصاصة، خلفه كان لهم صوت انفجار القاعة. وقد أقبل جمهور العاصمة مدريد على هذه الحفلات بشكل منقطع النظير، إذ أن تذاكر الدخول قد نفدت قبل أيام من حضور الفرقة ووصلوا إلى إسبانيا.

أحييت الفرقة الجزائرية أهل الليل، حفلات على مسرح قاعة أوليبيا بالعاصمة الإسبانية مدريد خلال أيام ٢٠٠٢. ٤ أكتوبر (تشرين الأول). وقد قدمت هذه الفرقة رقصات وأغاني مستمدة من تراث الشعب الجزائري وخاصة سكان الصحراء الجزائرية التي انطلقت منها هذه الفرقة. وقد اعتمدت معظم الأغاني على الإيقاعات التي تتراوح ما بين السرعة والبطء والتي تتحكم بها ضربات أكف والرقصين في إحدى اللحظات صولت جميعاً رصاصة، خلفه كان لهم صوت انفجار القاعة. وقد أقبل جمهور العاصمة مدريد على هذه الحفلات بشكل منقطع النظير، إذ أن تذاكر الدخول قد نفدت قبل أيام من حضور الفرقة ووصلوا إلى إسبانيا.

روايات نجيب محفوظ على الشاشة البيضاء: السيف النائم له الانتشار الأكبر من الروب



نجيب محفوظ

جميعها إلى حيث ذروة الصراع والسقوط والانهيار. وهذا التشكيل البنائي في الرواية أعطى كاتب السيناريو صلاح الدين والمرح صلاح أبو سيف والمشارك أيضاً في كتابة السيناريو فرصة لوضع تصور لتسلسل مشاهد أحداث يقضي فيه المشاهد إلى المشهد الذي يليه في سهولة ويسر ويوفر على مشاهد الفيلم كثيراً من العناء الذي قد يجده في تتبع فيلم يقوم على أحداث تجري في اتجاه عرشي ويصعب معه جمع شمل خطوط الصراع متزاوية وغير متصلة في نقطة نهاية وذروة صراع. وبالإضافة إلى ذلك لم يغفل كاتب السيناريو استعمال تشكيب التقابل والتوازي في شبكة العلاقات الأمر الذي يؤكد خط الصراع الأساسي ويغنيه بالإيجاءات والدلالات. وإذا كان فيلم «بداية ونهاية» يعد من أهم الأفلام السينمائية التي أعيدت من روايات نجيب محفوظ، من حيث الإمانة في نقلها وإعدادها والمحافظة على روح النص الأصلي المكتوب فإن الأمر يختلف تماماً عندما نقابل مخرج آخر هو حسن الإمام، رواية «بين القصرين» لنجيب محفوظ ليحولها إلى فيلم سينمائي. في رواية «بين القصرين» (١٩٦٤) صور نجيب محفوظ الزواج في شخصية أحمد عبد الجواد وب الأسرة الصامد داخل المنزل والمحج للسهر والنساء خارجه، كما صور التناقض في الأحداث ذات الدلالة، حين أن المخرج حسن الإمام عندما نقل الرواية إلى السينما لم يلتزم إلى المعنى والدلالة وراء الزواج في الشخصية أو التناقض في الأحداث، وإنما نقل الصورة الظاهرة الخارجية لحساب دغدغة رغبة لمشاعر جمهور السينما. وفيما كان يفتك القيمة الفنية والفكرية للرواية. كذلك كان لتتبع فيلم «بين القصرين» خطوط تسلسل الأحداث في الرواية الأدبية بناءً على فهم طبيعة الكشيار كاداة سينمائية متعلقة من الكلمة المكتوبة ودون وعي كاف بحاجيات الوسيط السينمائي إلى تقديم صياغة جديدة وتشكيل للصورة مختلف للواقف والأفكار. وكان من نتيجة ذلك أن فشل فيلم «بين القصرين» في أن ينقل لنا ما جاء في الرواية من قيمة فكرية وفنية. وإذا كان المخرج حسن الإمام قد نال الكثير من الهجوم في حياته حين أهتم كثيراً بمشاهد تصوير مجيل وأحمد عبد الجواد وابنه «ياسين».. في فيلم قاهرة الأربعينيات واللامى والفاسد إلى أن اقتصر اسمه بمخرج أفلام العزيم والراقصات فإن المخرج كمال الشيخ عندما نقل رواية نجيب محفوظ «ميرامار» (١٩٦٩) إلى فيلم سينمائي وضع مساحيق تجميل على وجه شخصية طلبة مرقوق وهي الشخصية الملقبة من المجتمع الجديد في مصر بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ والتي تهاجم سعد زغلول أحد رموز الوطنية المصرية، وتصرح بتأييدها للاستعمار الأمريكي.

والعربية سوات طلبة مرقوق كما صورها نجيب محفوظ في نصه الأدبي، ولم يكتف بهذا بل هو حول سوات إلى حسنات.. فلا يأتي ذكر في الفيلم إلى أن طلبة مرقوق كان عمالاً للسر، وإلى أنه يدعو إلى أن تحكم أمريكا مصر عن طريق غير مباشر. وإلى سخرية الشديدة من قوانين كرض الحراسة على ممتلكات الاقطاع. ومما عاننا من المخرج كمال الشيخ تجميل صورة طلبة مرقوق العميل السابق للسر والمنتسب للعائلة الأمريكية، ينقله إلى المثل الكبير يوسف وهي، ليقيم بدوره ويحول منه لساناً ساخراً يرسل سخرية وانتقادات التي تلال من مجزات الثورة المصرية في محاولة لاستمالة الجمهور إلى أفكاره وهوليت أفكار نجيب محفوظ، وفي محاولته لخدمة طلبة مرقوق إلى بل يحوز تعاطف المتفرجين على الفيلم وأعجابه. وهكذا يتبين لنا في فيلم «ميرامار» القدر الكبير من التشويه بالقصد لأفكار نجيب

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط - من أحمد هويدي: (١٩) رواية من روايات نجيب محفوظ تناولتها السينما المصرية في (٢٦) فيلماً، استحوذت رواية «الحرافيش» على سبعة أفلام منها ورواية «الطريق» على فيلمين. كانت أول رواية لنجيب محفوظ تقدم في السينما هي رواية «بداية ونهاية» التي أخرجه صلاح أبو سيف وشرك في كتابة السيناريو لها مع الكاتب صلاح عن الدين، وكانت رواية «الحرافيش» هي آخر رواية من رواياته تناولتها السينما في سبعة أفلام كان آخرها «الثوب» للمخرج «نبيل مصطفى».

اتاحت السينما لنجيب محفوظ فرصة الانتشار والتأثير في الجمهور المصري والعربي بدرجة أكبر مما أتاحت له الأدب، وكان لهذا التأثير والانتشار من خلال السينما الدور الكبير في انتشار رواياته الأدبية لدى القراء العرب، وبذلك يكون لنجيب محفوظ الفضل في تصحيح القول الشائع الذي يجري على السنتنا جميعاً ومفاده أن للسينما والراديو والتلفزيون أثر ضاراً في انتشار الكتاب. نجيب محفوظ هو أول أديب كتب للسينما المصرية قصة السيناريو إلى أن بدأت قصصه ورواياته الأدبية تتحول إلى أفلام، وهو أيضاً أكثر الأدباء المصريين الذين ساهموا بكتاباتهم في السينما. وتحتل الأفلام السينمائية المصرية التي كتب لها نجيب محفوظ القصة أو السيناريو أو التي أخذت من رواياته وتصمم مكانة بارزة في السينما المصرية، فقد تناولها بالعلاجية السينمائية كبار المخرجين المصريين كما أن هذه الأفلام تعد من أفضل الأعمال السينمائية لمخرجيها. وعلى الرغم من أن رواية «بداية ونهاية» (١٩٤٩) هي أول روايات نجيب محفوظ التي تناولتها السينما المصرية في فيلم سينمائي في عام ١٩٦٠ إلا أنها تعد واحدة من أكثر الأعمال السينمائية محافظة على روح النص المكتوب، كما جاء في فيلم «بداية ونهاية» أيضاً من أفضل أعمال المخرج صلاح أبو سيف الذي شارك الكاتب وبرغم الفارق الزمني (١١ سنة) بين نشر رواية «بداية ونهاية» في عام ١٩٤٩



صلاح أبو سيف



حسن الإمام

في روايته الأخيرة «الباقى من الزمن ساعة»: (١) ماذا قال نجيب محفوظ عن الوفد والأخوان وعبد الناصر ومستقبل مصر؟

«أمامك سكة ليست بالقصيرة، فيها عقبات ولكن انظري (مقربة الفجنان من سينية) هنا تتفكك السلامة، وهذه الكلمات يختمك نجيب محفوظ آخر أعماله الروائية التي صدرت إلى السوق قبل نحو ثلاثة أعوام «الباقى من الزمن ساعة» مختصراً فيها قراعتها لمستقبل مصر من خلال قراءة فنان سينية، بطله الرواية التي احتضن منزلها أحلام أجيل متعاقبة وخيالاتها، وظلت هي شاهدة على كل تلك التقلبات لا تموت، رمزاً إلى مصر كلها. سنية هي نقطة الارتكاز في رواية من الحجم المتوسط (١٩٩٠ صفحة) يمرض خلالها نجيب محفوظ إلى تاريخ مصر الحديث كله منذ ثورة ١٩١٩، مع الأجيال بين الصين والآخر إلى تاريخ مصر المعاصر، ميرزا منه بالأساس تحول مصر إلى الإسلام، وذلك بعد هذه الإشارة إلى تاريخ سنية.

أما هي تعرف كثرة من الجند وان لم تشر إليهم إشارات عابرة وفي مناسبات نادرة وكبر حظ جدهم لأنها من الذكر بسبب نقطة التحول التي أحدثها في حياته عندما دخل الإسلام بعدما كان قبطياً من صلب أقباط. وفي ذلك قالت سنية ذات يوم لحامد برهان شاككا: تاريخي غير راكك. (ص ٨).

تسرى هذه الدفعة الحائرة الخائفة من السقوط في كل العيون غير الباكية. تراها في الوجه البشيم والكتيب. تراها في وجه الرجل والطفل.. في وجه الأب والابن.. في وجه المتزوج والأخ، تراها في الوجه الإنساني من الصفات الشقية التي أعطت المرأة حق البكاء فكتفتها هي في عرشه، فصارت هناك النحاب والوعول، وهناك بكاء صامت وبكاء صاخر، بكاء صديق وبكاء قهقري، بكاء حزن وبكاء مزج، بكاء حب وبكاء كره وخفي أدنى. وحتى الدموع صارت مصفوفة فيك دموع التسامح ودموع الكحل وغيرها من الأصناف المتشعبة.

وتبقى أنت عزيزي الرجل العربي تظلوم برجلتك، وقد أجبروك على أن تسمى وظيفة القنافة المدعومة ومواقع ذلك السائل المائي المحلى المذاق المسمى بالدموع، وتنبها أقول لك خذ من الخير زاداً فقد يؤدي كبت الدموع إلى كثير من الأمراض مثل الطلع الجدي أو أصابة الجهاز التنفسي أو الجهاز المعوي والمغدي.

وتبقى أنت عزيزي الرجل العربي تظلوم برجلتك، وقد أجبروك على أن تسمى وظيفة القنافة المدعومة ومواقع ذلك السائل المائي المحلى المذاق المسمى بالدموع، وتنبها أقول لك خذ من الخير زاداً فقد يؤدي كبت الدموع إلى كثير من الأمراض مثل الطلع الجدي أو أصابة الجهاز التنفسي أو الجهاز المعوي والمغدي.

وتبقى أنت عزيزي الرجل العربي تظلوم برجلتك، وقد أجبروك على أن تسمى وظيفة القنافة المدعومة ومواقع ذلك السائل المائي المحلى المذاق المسمى بالدموع، وتنبها أقول لك خذ من الخير زاداً فقد يؤدي كبت الدموع إلى كثير من الأمراض مثل الطلع الجدي أو أصابة الجهاز التنفسي أو الجهاز المعوي والمغدي.

صراع الأريبعينات

لم يتغير إبطال نجيب محفوظ في الباقى من الزمن ساعة عن أباطة في الثلاثينيات. وبدي وأخواني وشيوخي لم يلق بها ما التناصري وإبطال مصر الانتفاخ السادتي، إضافة إلى قاعدة عريضة معشدة ظلية الفاعلة إلا نادراً.. أولئك الذين ينتسب إليهم حامد برهان زوج سنية الوفدي القديم الذي لايجوز حبه للوفد إلا في الظروف الدائرة التي يسمح فيها بأجواء انتخابات حرة بين الأحزاب (ص ٩) وهو موظف صغير بريء من الأدواء التي تتطفل على ميثاقية موظف صغير مثله فلا يسكر ولا يذبح ولا يفسق بعينه.. وعرف حامد برهان بالانفاق والافتاة والشدين السمع اليسير يعقب به جوا الأسرة (ص ٩).

بدأ نجيب محفوظ عرضه لتاريخ مصر الحديث بتركيز أكثر مبتدأ من معاهدة ١٩٣٦، بلينها ثمل حامد برهان بالنصرين وقال للسان: كل جهاد الوفد أخيراً بالفوز المين (ص ١١).

لكن مصر سرعان ما غرقت في دوامة الخلافات بين الأحزاب فيما بينها، وبين الوفد والملك الجديد بوجه خاص، مما حيا الوضع لظهور الإخوان المسلمين الذين استهوت فكرتهم محمد ابن حامد برهان فانزله في صفوفهم ويحضر الإخوان من خلاله طرقاً في الصراع التي كانت تشق البلاد بعد الحرب العالمية الثانية حول الدستور والحكم الديمقراطي والعلاقات مع الإنجليز.. ويرغم فديته القديرة، فإن نجيب محفوظ يعرض في هذه الفترة بصر واضح من الحياء، يدين الاستبداد، لكنه يكشف فساد الأحزاب وسقوط الحكم في حرب فلسطين وينقل وقائع الحرب الداخلية

SHARP شارب

من أجل من في الضحايا - اني اصعدك

محمد الهاشمي الحامدي



**شركة الريان للمعاملات المالية**  
**شركة الريان للاستثمار وتوظيف الأموال**

بمناصفة صدور القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ ولائحته التنفيذية بشأن شركات تلحق بالأموال لاستثمارها ومناظرة عليه من اعداد وقائمة المركز المالى للشركة فى ١٠ يونيو سنة ١٩٨٨ وصدور قرار دى السيد رئيس الجهاز المركزى للمعاشيات رقمى ٩٦٧، ٩٦٨ لسنة ١٩٨٨ بتعيين السادة المحاسبين القانطينيين الذين اقترأ اسماؤهم لمراجعة المركز المالى فى ١٠ يونيو ١٩٨٨ كمثل :

**شركة الريان للمعاملات المالية**

الأستاذ / مصطفى محمد راغب      حازم حسن وشركاه  
الأستاذ / محمد شريف عبد السلام      شوقي وشركاه

**شركة الريان للاستثمار وتوظيف الأموال**

الأستاذ / مصطفى محمد شوقي      شوقي وشركاه  
الأستاذ / محمد محمد فهمي      حازم حسن وشركاه

فقد تم ارسال مصادقات إلى السادة أصحاب الودائع الموجودة طرف هاتين الشركاتتين بهدف تحقيق أرصدة الحسابات فى ١٠/٦/١٩٨٨ نتيجة ظهور للودعين بضرورة الرد على المصادقات الواردة اليهم لاثبات حقوقهم بطرف الشركتين .

وفي حالة عدم تسلل أى مودع لخطاب المصادقة لأى سبب من الأسباب ، نرجو إرسال خطاب إلى السادة المحاسبين المتعاونين على العنوان الموضح فيما بعد بالبيانات التالية :

١- اسم المودع  
٢- الفرع اللودع لديه  
٣- رقم الحساب

٤- الودائع فى ١٠/٦/١٩٨٨  
٥- توازج الأرباح والسحب مع إقرار فى صون الإيداع لا يمكن  
٦- السلف تحت حساب العائد حتى ١٠/٦/١٩٨٨

ذلك على أن ترسل الردود على التحوالت الى :-  
مودع فرع الهرم  
مودع فرع الأقصر بخلاف فرع الهرم

مكتب حازم حسن وشركاه  
صندوق بريد ١٩٨ - الدقى  
مكتب شوقي وشركاه  
صندوق بريد ٢٠٩٥ القاهرة

ويرجى أن يتم إرسال الردود خلال اسبعة أيام على الأكثر من تاريخ هذا الاعلان . عل بأن هذه المعلومات هى لأغراض تحقيق المركز المالى للشركة فقط وستعامل بسرية تامة .

موافقة الهيئة العامة لسوق المال رقم ١١٢ بتاريخ ١٠/١٠/١٩٨٨ على نشر الإعلانت .  
رئيس مجلس إدارة









للأحداث وجوه

## أبو سليمان حاتم عصره

أبو سليمان كما يلقبه الجميع، كان سفيرا فوق العادة، اختار خدمة بلاده كسفير. وحين عرض عليه منصب الوزارة، قبله ثم عاد للاعتذار عنه، وفضل أن يكون جوالا متقلبا بين عاصمة وأخرى يامر ملكه فتنقل وجوده في كل عاصمة ثقلا غير معناه. لا يضارعه فيه صاحب قوة فكيف بسفير في بلاد غريبة. في العراق كان ينصب السراقات لشيوخ القبائل، فتأتي إليه الوفود وهي تتطلع إلى رؤية أكثر خصال العرب عزما وتفوقا وهي الكرم، الذي لا توجد خصلة. أفضل ولا أقوى ولا أبدع منه لدى العرب. وفي باكستان تسير الجموع إليه بحسبها الهندي ومفوسها الخاصة. في إيران، في ماليزيا، كان أسطورة تمني على الأرض كرما، وبلا، وحسانا.

مات أبو سليمان بعد مرض عضال، كان يعاني منه ككل الأقوياء الذين يهابهم الموت، فلا يجبن عليهم إلا بعد معاناة طويلة. عاش فقط للناس، وكان غنية حياته يعيش أعزب. فقد فضل أن يسخر طاقته لخدمة الآخرين، ولممارسة ذلك العمل الجميل العتيق الدبلوماسي، فتجج في المهنتين. وعندما مات بكاه الكثيرون، خاصة أولئك الذين وقف معهم ساعة الشدة. أو معهم لفظة كريمة من لغته التي لا تعد ولا تحصى.



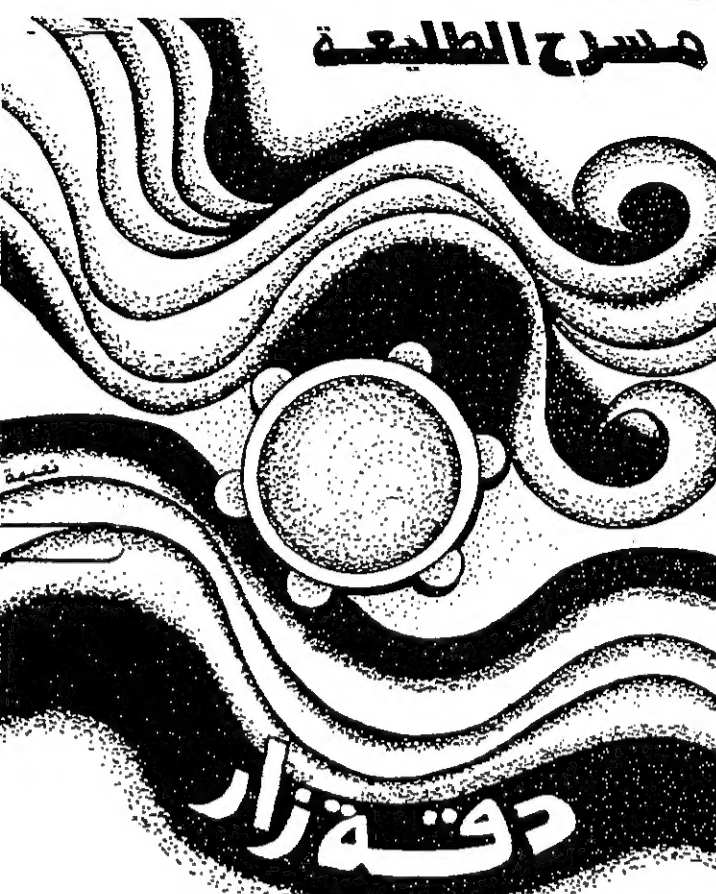
بين وجه وآخر

في الصورة أربعة وجوه.. وجه اضطرت صاحبه للاستعانة بالألوان والزخارف والرسومات، لينبدو الفرع على محياها.. وثلاثة وجوه بريشة.. لا تعرف الاعاء، فظهرت على طبيعتها.. دون رتوش، وتون أكثر من بعدسة المصور.

## دقة زار وعلاقة العلم بالموث

### التجديد في المسرح يتعدى إطار الشكل

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط من محمد محمود مصطفى: على مسرح الطليعة بالقاهرة تعرض حاليا مسرحية «دقة زار» التي كتبها محمد الفيل، وأخرجها محسن حلمي، وقد سبق أن قدمت سابقا من قبل مسرح الطليعة، وتناقش علاقة العلم بالموث والتشعير وموقف العلم من هذا الموث فكان يقول مخرج المسرحية محسن حلمي بعد أن مرت كل تلك السنوات فإن العرض قد تغيرت مفاهيمه قليلا وبدا من أن يأخذ العلم موقفا حادا من التراث الشعبي فإنه يجب أن يستوعبه ويحاول الاستفادة منه.



ولكنه أيضا يمكن أن يكون ضارا ومفسدا لغزى النص، إذا خرج عن الهدف الذي وضعه النص المسرحي من أجله. والمصلحة، أن مسرحية «دقة زار» محاولة للبحث عن وسيلة أفضل للوصول إلى الجمهور، ولكن يبقى أمام مثل هذه المحاولة أن تتحدد ما الذي تريد.

### أسد هارب يأكل رجلا

ريودي جانيرو - ر: قالت الشرطة البرازيلية أن أسدا هاربا من سيرك هاجم أحد المارة وقتله أمس الأول وقالت الشرطة أن الأسد هاجم خوسيه جارسيا البالغ من العمر ٦٧ عاما، وجرحه من عنقه نحو ٣٠ مترا في الطريق عند مدينة ساو خوسيه وريودي بريتي في ولاية ساو باولو بينما كان أسد

أن كاتب النص محمد الفيل، الذي أولى اهتماما كبيرا من أجل الوصول إلى صيغ جديدة لتكريس هوية مسرح لا يعتمد في بنيته على خشبة الإسطبلية التقليدية. ولا يكرر المفاهيم الإسطبلية نفسها، وهذا ما يعيد محمد الفيل في معظم أعماله إذ يحاول جاهدا مع مخرجيه أن يقدم عرضا جديدا على مستوى الشكل، أما المضمون فتلك مسألة يطول نقاشها.

أن البحث عن هوية للمسرح العربي أو المصري أمل طال الجدل حوله، وهو بالطبع أن يأتي بهيم البنية الإسطبلية والمخرج بالمسرح من أسر هذه القاعات للبيئة التي تستغل المؤلفين والمخرجين، ومن رغبة خشيته المسرح المستوردة التي يرفضها البعض بهدف البحث عن جديد. أن محاولات البعض للخروج عن المسرح التقليدي لم تدم لتلك الشكل، فقد حاول البعض نقل خشبة المسرح إلى الريف بهدف الانتقال للجمهور، أو تسهيل انتقال الجمهور إليه، واعتقد أن مجرد جلوس الناس على المسرح وإضاءة المكان الذي يتم به العرض المسرحي سواء في الهواء أو في الساحات، بالصياح القديمة، يمكن أن يوجد مسرحا جديدا أو مسرحا تجديديا، ومثل هذا الاعتقاد لا أساس له من الصحة، لأن العرض أو الأداء المسرحي يتم هنا ضمن المفاهيم التقليدية، وضمن المقومات الدرامية المتعارف عليها. التجديد في المسرح مسألة ضرورية ومطلوبة، ولكن لا يمكن أن يتم بالطريقة التي قدمت بها مسرحية «دقة زار» فاستبدال أدوات الأضواء الحديثة بالصياح القديمة، وجلوس المخرجين على الأرض بدلا من الكراسي، والانتقال إلى القرية بدلا من خشبة المسرح، لا يمكن أن يكون مسرحا جديدا إلا إذا حدث اختلاف جذري في المفاهيم الدرامية، فمشكلة التجديد لا تكمن في إطار التقديم، وإنما في قيمة ما يقدمه الفن، وفي المعنى الذي ينطوي عليه النص. تتم مسرحية «دقة زار» في قاعة جلوس الجمهور، التي تتحول إلى حلقة دائرية تحيطها أماكن المخرجين، بينما تتوسط حلقة التمثيل، حلقة المخرجين، ويحاول المخرج استخدام مقاس الزار، بكامله.

أن الذي ينظر إلى هذا البناء البسيط المركب يجده من الناحية الفنية عالي القيمة، وأخاذا ومعتقا خصوصا مع الموسيقى المستخدمة في المسرحية، والتشكيل، والملابس والأضواء، ولكن المشكلة تكمن في طريقة التعامل مع طقس الزار، فالمخرج يبقى طيلة العرض تقريبا ضد الدجل والخرافات، ولكن غاها في النهاية أن المثاليين يدعون، لمشاركهم في حالة الترحيل والتمايل على دقات الزار المعروفة، وهذا يمكن

### ثلاثة مؤتمرات طبية في دولة الامارات

أبوظبي - كونا - تقام بدولة الامارات العربية المتحدة ثلاثة مؤتمرات طبية خلال الأسبوع الجاري. ويعد يوم الثلاثاء المقبل مؤتمرا الأول للتعرض وفيتحه وزير الصحة حمد الدفيع في مدينة العين ويشارك فيه نحو ٥٠٠ سرح ومعرضة من دولة الامارات ودول الخليج العربية ويحاضر فيه محاضرون من الولايات المتحدة وانجلترا وكندا. والثاني، المؤتمر السنوي الخامس لمطب العين ويفتحه بمدينة الشارقة وكيل وزارة الصحة الدكتور سعود القاسمي ويستمر ثلاثة ايام ويحاضر فيه اساتذة في طب العين من المملكة المتحدة والمانيا الاتحادية ومصر والسعودية ويبحث في امراض العين وعلاقتها بالمتاح البيئي وأحدث ما توصل اليه العلم لتشخيص امراض العين وعلاجها.



**مطلوب قطعة أرض**  
نحبه في شراء أرض بمساحة من ٥٠,٠٠٠ إلى ١٠٠,٠٠٠ متر مربع على طريق الدمام / الخبر، أو على طريق الدمام / الظهران (طريق المطار) ترمو والوصول دت ٨٥٧٩٧٨ - ٨٥٤٣، ٥٣٦

**إعلان**  
للمؤسسات والشركات الكبرى  
**كامب للإيجار**  
بموقع متميز شمال مدينة جدة  
يتسع لحوالي ٦٠٠ شخص - يصلح لموظفين عزاب وعمال درجة أولى ومزود بكافة الخدمات مسجد - مسج - ملاعب - قاعات - هاتف - خدمات أخرى إضافية  
وهناك استعداد لتقديم وجبات غذائية منخفضة متميزة.  
تلاستعلام  
الاتصال بهاتف رقم: ٤٢٦ - ٦٣١ / ٦٣٢٢٦٦ / ٦٣٢٩٥٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ الْأَعْيُنَ أَرْجِعْ إِلَىٰ بَلَدِكْ خُصِيَّتْ فَإِنَّ خَلِيَّ عِبَادِي وَأَخِي حَبِيبِي

صدق الله العظيم

ترفع وزارة الخارجية تعازيها ومواساتها إلى

خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

وصاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وصاحب السمو الملكي

الأمير سلطان بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

في وفاة الفقيد العالي

الشيخ محمد محمد المحمد السبيعي

كما تقدم إلى أسرة الفقيد بتعازيها ومواساتها وتسأل الله سبحانه وتعالى أن يتغمده بواسع رحمته وأن يلهم الجميع الصبر والسلوان  
إن الله وإنا إليه راجعون



## سلمان رشدي «واقوال شيطانية»

بريطانيا والتي كانت تنظر بكتير من التصغير والتحقير للمهاجرين إليها إبان الخمسينات والستينات من هذا القرن.

الشعور بالاضاعة والحقارة جعل سلمان رشدي يتكفى على نفسه وينفث سمومه في الكتابة في محاولة لإيجاد الذات المفقودة فقام بتأليف كتابين حمل فيهما على الوطن الذي جاء منه الأرض التي أزرعته وهي الهند. وكما أصاب قدر من الشهرة استبد به الغرور فقرر السير على طريق خط وعر وهو انتقاد دينه والإساءة إليه بعد أن جرح بلده وموطنه الأصلي.

لقد بلغ الغضب في اوساط المسلمين في بريطانيا حدا جعل مجموعة من الرجال الباكستانيين يجرون القرعة لمعرفة البطل الذي سيكون له شرف اراقه دم المصلح المارق سلمان رشدي.

وهنا اختلف مع هؤلاء الرجال رغم تقديرهم لصنع مشاريعهم وخبرتهم على السلام واقول لهم ان هذا ليس هو الأسلوب السليم لمعالجة المشكلة فسادا سنكتسب من وراء اغتياله غير المزيد من الافتراء على الإسلام والهجوم الممحم عليه من كافة الجهات.

يجب ألا يغيب عن بالنا ان فصول هذه المسرحية تدور على مسرح غربي وفي مجتمع مختلف عما نبل ما تحمل هذه الكلمة من معان. ان أفضل طريقة للتعامل مع هذه المشكلة هي تجاهل الكتاب ومؤلفه تماما لأننا كلما اكترنا الصباح حولهما كلما قدما لهما خدمة اعلامية مجانية تزيد الترويج للكتاب وللؤلف.

ان طلب منع الكتاب وحظر تداوله سيثير اهتمام القراء به أكثر ولنا في هذا تجربة من كتاب «صائد الجواسيس».

واعتقد ان رفع دعوى قضائية امام المحاكم البريطانية ضد سلمان رشدي بتهمته تشويه سمعة الإسلام والإساءة للمسلمين ستكون احدى وافع وستضر بالرجال ويستعجب جيبه خاصة وأنه حتى الآن ليس من الاثرياء. ان مثل هذه الدعوى لو نجحت فلن تعزل هالة من الترويج الاعلامي المجاني للكتاب. صحيح انها قد تثير بعض الاسطر في الصحف الغربية ولكن استخدام كلمة منع او حظر فسيفساق الدنيا ولن تقدها وستجعل الكتاب ومؤلفه بصدرا من العناوين الرئيسية في الصحف البريطانية كما ستجعلها مادة رئيسية للبرامج التلفزيونية. هذا هو النظام السائد في الغرب.

خالد عبد الرحيم المعينا

بدور الجدل في بريطانيا هذه الأيام حول كتاب يمكن ترجمته - رغم عدم الدقة - بـ «اقوال شيطانية» قام بتأليفه شخص يدعى الإسلام اسمه سلمان رشدي وهو بريطاني الجنسية هندي المولد.

لقد اثار الكتاب المذكور مشاعر عميقة من الألم والسخطة والغضب في اوساط المسلمين في بريطانيا وفي غيرها من دول العالم لما احتواه من افتراءات واكاذيب لا تصدر الا من عقل مريض خاصة في حق انبياء الله الكرام ورسوله الامناء ابراهيم الخليل ومحمد بن عبد الله عليهما صلوات الله وسلامه.

وكتب قد قرأت عن هذا الكتاب في بعض الصحف البريطانية وبعد ذلك بايام حملت الانباء القادمة من نيودلهي قرار الحكومة الهندية بحظر هذا السفر الملعون من التداول في الهند لأنه يسيء لمشاعر المسلمين فيها.

والاسبوع الماضي تلقت صورة من خطاب بعث به مجلس أمناء التعليم الاسلامي في بريطانيا الى مدير التسويق في دار بجووين للنشر طلب فيه سحب الكتاب من الاسواق ووقف أية طبعات أخرى منه في المستقبل.

كما تلقت ايضا عددا من المكالمات الهاتفية من بعض الأشخاص في بريطانيا طلبوا ان تقوم صحيفة «جرب نيوز» حملة تهدف الى وقف طباعة هذا الكتاب الذي خرق مؤلفه بصفاته وقلة حياء كل الاعراف الاخلاقية والانسانية ان لم نقل الدينية وتعمد الإساءة الى المسلمين في جميع انحاء العالم وجرح مشاعرهم رغم انه يدعي جورا وظلما انه منهم.

وقال احد القراء وهو محق في وصفه بان مثل هذا الكتاب لا يمكن ان يصدر الا من شخص له كل المواصفات الشيطانية. وانا اتفق معه في ما قال واؤيد بان المدعو سلمان رشدي ما هو الا رمز مسجد للشيطان ولقوى الشر والضلال.

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو من هو سلمان رشدي؟ انه كما قلت سابقا مواطن بريطاني من اصل هندي ولد في بومبي عام ١٩٤٧ وهو نفس العام الذي انقسمت فيه الهند الى دولتي هما الهند وباكستان وقد قررت أسرته الانتقال الى باكستان ففتح الشيطان الصغير في مدينة كراتشي ولكن من الواضح انه لم يجد نفسه في اي من المدينتين فاشترى الانتقال الى بريطانيا حيث تعلم ومارس الكتابة وحصل على الجنسية والبرلمان يعيش هناك.

ورغم حصوله على الجنسية البريطانية الا ان سلمان رشدي لازال يعاني من مركب النقص والشعور بالذونية الذي بدأ معه منذ وصوله الى



رئيس الوزراء البريطاني مارغريت تاتشر في اول ظهور علني مريح بعد عودته من لندن بعد اجراء عملية جراحية في القلب اجراها الجراح المصري محدي يعقوب. في الصورة باليسار (٦٩ عاما) واني جانبه خطيبته ديمترا ليناني (٣٣ عاما) وتلاحظ ابتسامة على وجهه من قلب شاب ومعاني.

## وعاد بقلب شاب معاني

يوسف ادريس الكاتب العربي يزور تونس في ضيافة وزير الاعلام التونسي عبد الملك العريفي.

المهندس بلعبد، وزير الصناعة والتجارة التونسي، التقى امس في تونس مع احمد عيسى، السفير السوري لدى تونس.

احمد جاما عبد الله سفير الصومال في تونس، اقام له السفراء العرب حفلة وداع بمناسبة انتقاله سفيراً لبلاده في لندن.

بيتر استيفوف عاد الى لندن من لوس انجلوس بعد ان اتميز بوجه في الفيلم التلفزيوني الطويل «الحيات السرية لجانك الجزار» (بالاشتراك مع مايكل كين) وحال وصوله سيكون احد ضيوف الشرف للاحتفال الذي تقيمه اكاديمية الفيلم البريطانية ويضم ١٤٩ آخرين من حائزي جوائز الاوسكار في الاعوام المنصرمة.

المهندس احمد محمد ابو سلمان مساعد مدير منطقة مكة المكرمة للاتصالات انتقل الى المنطقة الغربية للاتصالات مديراً لخدمات المشتركين بها. كما تم ترقيع المهندس سمير محمد نجل مساعد فنيا لمنطقة مكة المكرمة.

الرحيل

احتفل في الرياض آل عثمان وآل الخريزي بزيارت الشاب عبد العزيز بن محمد العريفي إلى كريمة المحامي المعروف شفيق عبد الحكيم عثمان.

حضر الحفل عدد من أعيان مدينة الرياض، وأقارب وأصدقاء الطريفي. وقد سافر العريفي أمس الجمعة إلى الولايات المتحدة للقضاء شهر العمل.

رزق احمد بربراوي المؤلف في مكتب عبد الرحمن القصبي لتجارة العامة بالرياض عاد من اجازته السنوية التي قضاهم ببلدة حائل بقضاء الخليل احتفل خلالها بعدد قرائه هناك.

احمد البشير كنان توفي في السودان عن عمر يناهز سبعة وتسعين عاماً احمد البشير كنان شقيق نور الدائم ووالد الحاج البشير في شعبة الخطوط وعم عوض الله في رئاسة وزارة العمل وحسن حسين في شركة الزمان الفنية. وجد الزميل بشير بمرکز معلومات المنطقة الغربية للاتصالات بجدة.



يوسف ادريس

سهر الليالي وزوجها اشرف السرجاني يزوران لندن للراحة والاستجمام.

الزميل حبيب شاهين رئيس قسم الاعلام في سفارة خادم الحرمين الشريفين في واشنطن تلقى نيا ترقية الى رتبة مستشار (١) في السفارة.

بوب هوب الاستعراضي الامريكي المصرف سيميل اواسط الشهر المقبل نيويورك ليقيم حفلا موسيقيا استعراضيا خيرا لذكرى زميله اويل ويلسون وذلك في قاعة بلدية نيويورك واطلق اسم اضرعاء ساطعة ولاية ذكرى حبيب ويلسون.

محمد جفام وزير السياحة والصناعات التقليدية التونسي يسافر الى بلجيكا لاجراء اتصالات مع وكالات السياحة والسفر.

الاعاقة لا تعني عدم التكيف مع المجتمع

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

واللس. كذلك هناك تجربة أخرى، يخضع لها الزائر وهي الانتقال الى مكان عام على كرسي نقال، يضاف الى ذلك تجارب حول فقدان السمع وغير ذلك من الاعاقات الجسدية، بحيث يتمكن الزائر من اكتشاف المصاعب التي يواجهها المعاق ويتعرض لها في حياته اليومية.

الاعاقة لا تعني عدم التكيف مع المجتمع

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،



يوسف ادريس

سهر الليالي وزوجها اشرف السرجاني يزوران لندن للراحة والاستجمام.

الزميل حبيب شاهين رئيس قسم الاعلام في سفارة خادم الحرمين الشريفين في واشنطن تلقى نيا ترقية الى رتبة مستشار (١) في السفارة.

بوب هوب الاستعراضي الامريكي المصرف سيميل اواسط الشهر المقبل نيويورك ليقيم حفلا موسيقيا استعراضيا خيرا لذكرى زميله اويل ويلسون وذلك في قاعة بلدية نيويورك واطلق اسم اضرعاء ساطعة ولاية ذكرى حبيب ويلسون.

محمد جفام وزير السياحة والصناعات التقليدية التونسي يسافر الى بلجيكا لاجراء اتصالات مع وكالات السياحة والسفر.

الاعاقة لا تعني عدم التكيف مع المجتمع

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

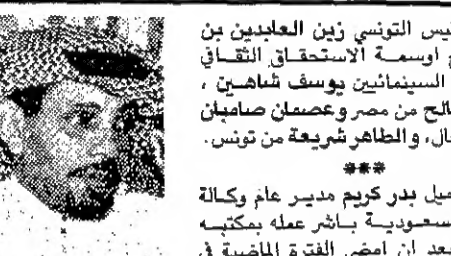
يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،



يوسف ادريس

سهر الليالي وزوجها اشرف السرجاني يزوران لندن للراحة والاستجمام.

الزميل حبيب شاهين رئيس قسم الاعلام في سفارة خادم الحرمين الشريفين في واشنطن تلقى نيا ترقية الى رتبة مستشار (١) في السفارة.

بوب هوب الاستعراضي الامريكي المصرف سيميل اواسط الشهر المقبل نيويورك ليقيم حفلا موسيقيا استعراضيا خيرا لذكرى زميله اويل ويلسون وذلك في قاعة بلدية نيويورك واطلق اسم اضرعاء ساطعة ولاية ذكرى حبيب ويلسون.

محمد جفام وزير السياحة والصناعات التقليدية التونسي يسافر الى بلجيكا لاجراء اتصالات مع وكالات السياحة والسفر.

الاعاقة لا تعني عدم التكيف مع المجتمع

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،

يضم المعرض ايضا جانباً مهما يتعلق بأخر ما توصل اليه العلم، والتكنولوجيا، لمساعدة المعاق على التكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه، بما في ذلك عرض للأجهزة الحديثة،



ايها الصهاينة: انكم تستطيعون ان  
تحرموننا الهواء الذي نتنفس والجبن الذي  
ننقث والماء الذي نروي ولكم اعجز من ان  
تحرموننا نعمة الاستشفاء في قتالكم  
(صفحة الراي)

أخى المواطن

عند  
الأثنين  
٢١ ربيع أول  
آخر موعد  
للاكتتاب في أسهم

شركة مكة للإنشاء والتعمير

شركة مساهمة سعودية  
المطروحة للأكتتاب العام وذلك عن طريق فروع البنوك الآتية بالجهة العربية السعودية  
البنك الأهلي التجاري - بنك الرياض  
شركة الراجحي المصرفية للاستثمار

للاستفسار يرجى الاتصال بـ :  
إدارة الشركة  
وكيل الاكتتاب

قسم شؤون المساهمين - ٥٥٧٣٥٠٠  
المركز الاستشاري للاستثمار والتحويل  
د. عبد العزيز محمد الدخيل  
الرياض - ت : ٤٧٨٢٥٢٥